يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in 12 Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

تشيللو منفرد

VIOLONCELLO PRINCIPALE

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE

(1933)

إلى المايسترو موريس ماريشال
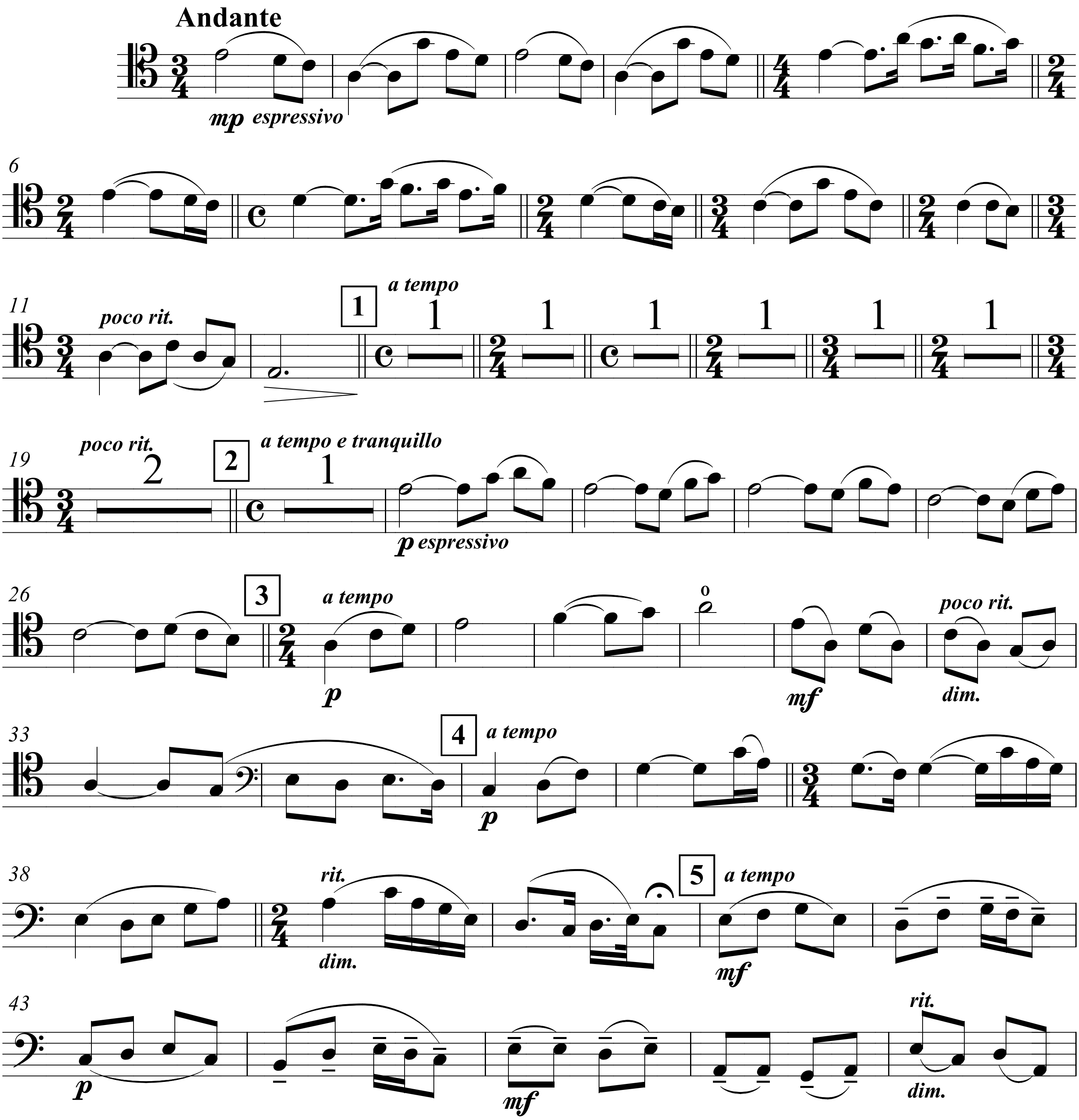
الفلاحة
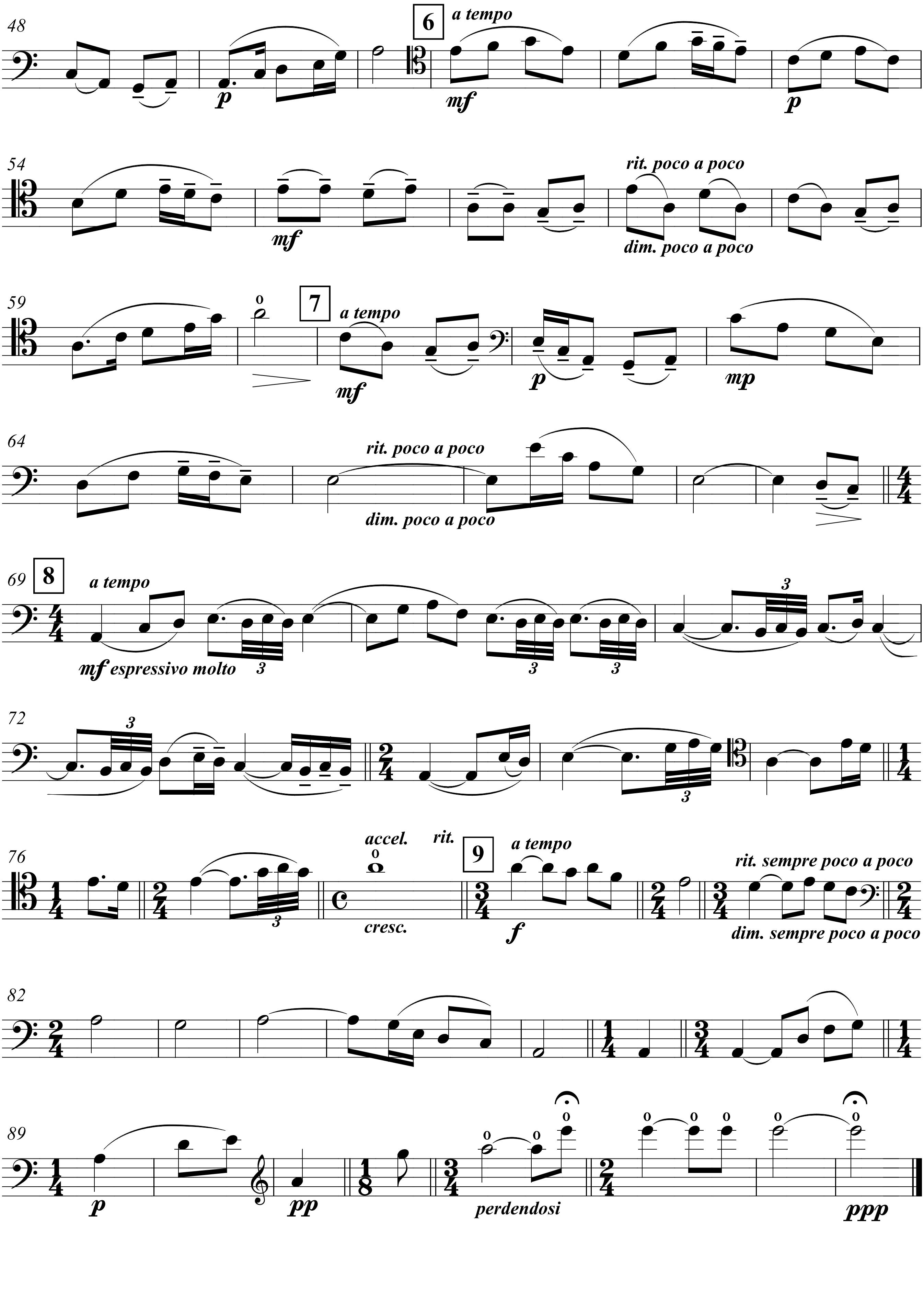
YOUSSEF GREISS

Op. 20

يوسف جريس

Violoncello principale




48
6
a tempo
p
mf
p
54
mf
rit. poco a poco
dim. poco a poco
59
7
a tempo
mf
p
mp
64
rit. poco a poco
dim. poco a poco
69
8
a tempo
mf espressivo molto
72
76
accel.
rit.
9
a tempo
cresc.
f
rit. sempre poco a poco
dim. sempre poco a poco
82
89
p
pp
perdendosi
ppp

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in 12 Volumes

Volume 8

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part 2
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

فلوت أول

FLAUTO I

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE
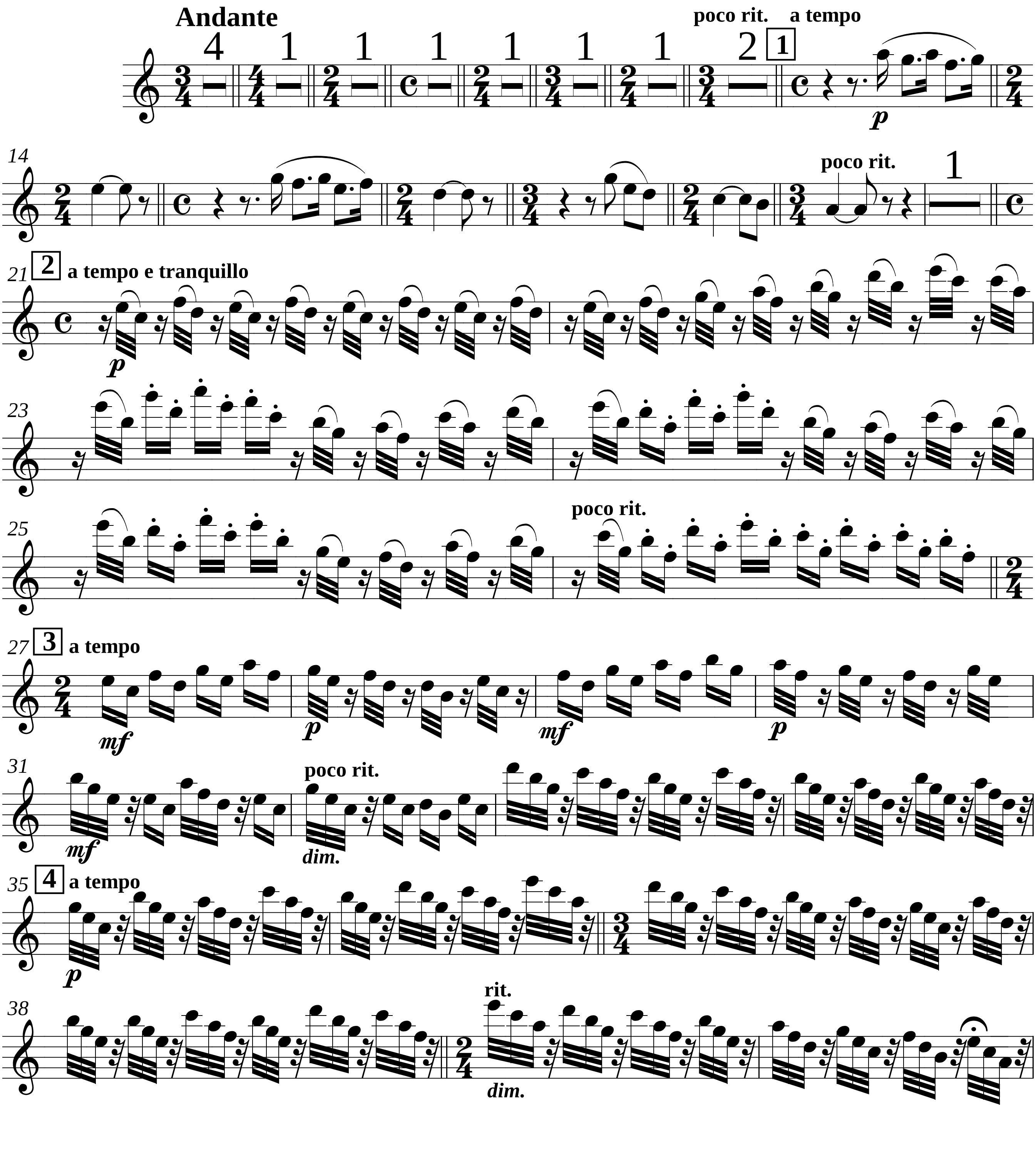
(1933)
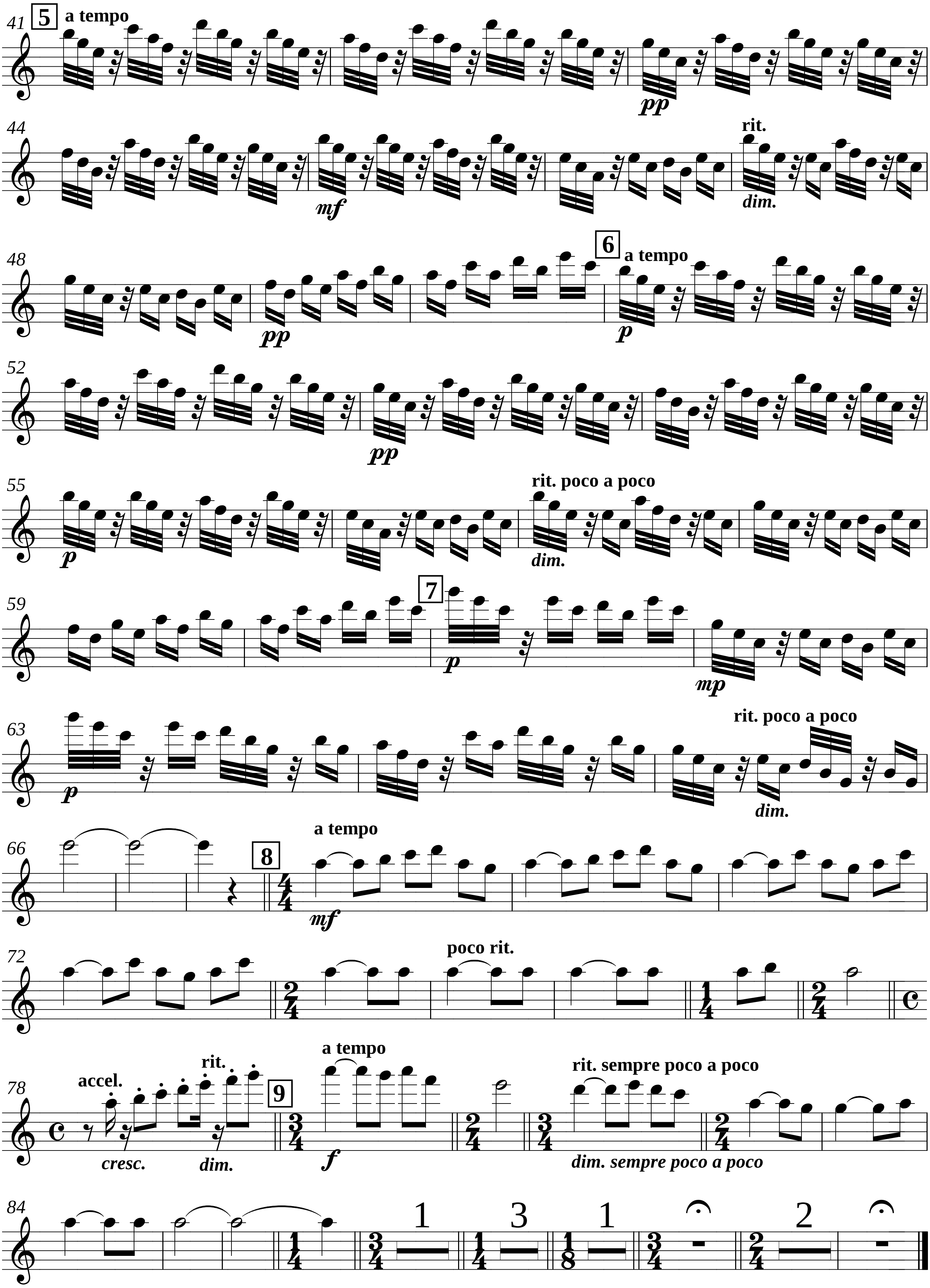
إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Flauto I




a tempo
rit.
dim.
a tempo
rit. poco a poco
dim.
rit. poco a poco
dim.
a tempo
poco rit.
accel.
rit.
cresc.
dim.
a tempo
rit. sempre poco a poco
dim. sempre poco a poco

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in **12** Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

فلوت ثان

FLAUTO II

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE
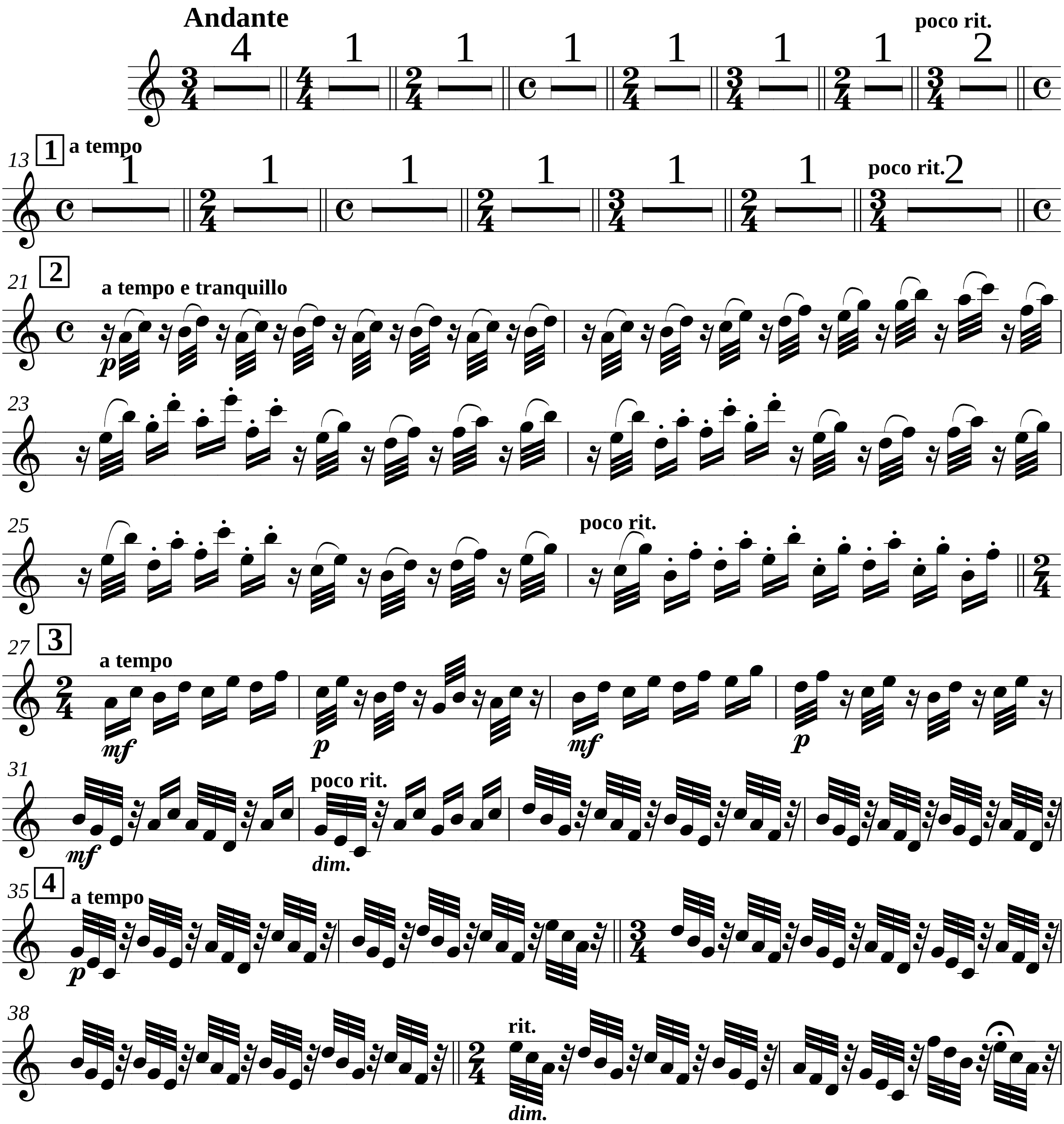
(1933)
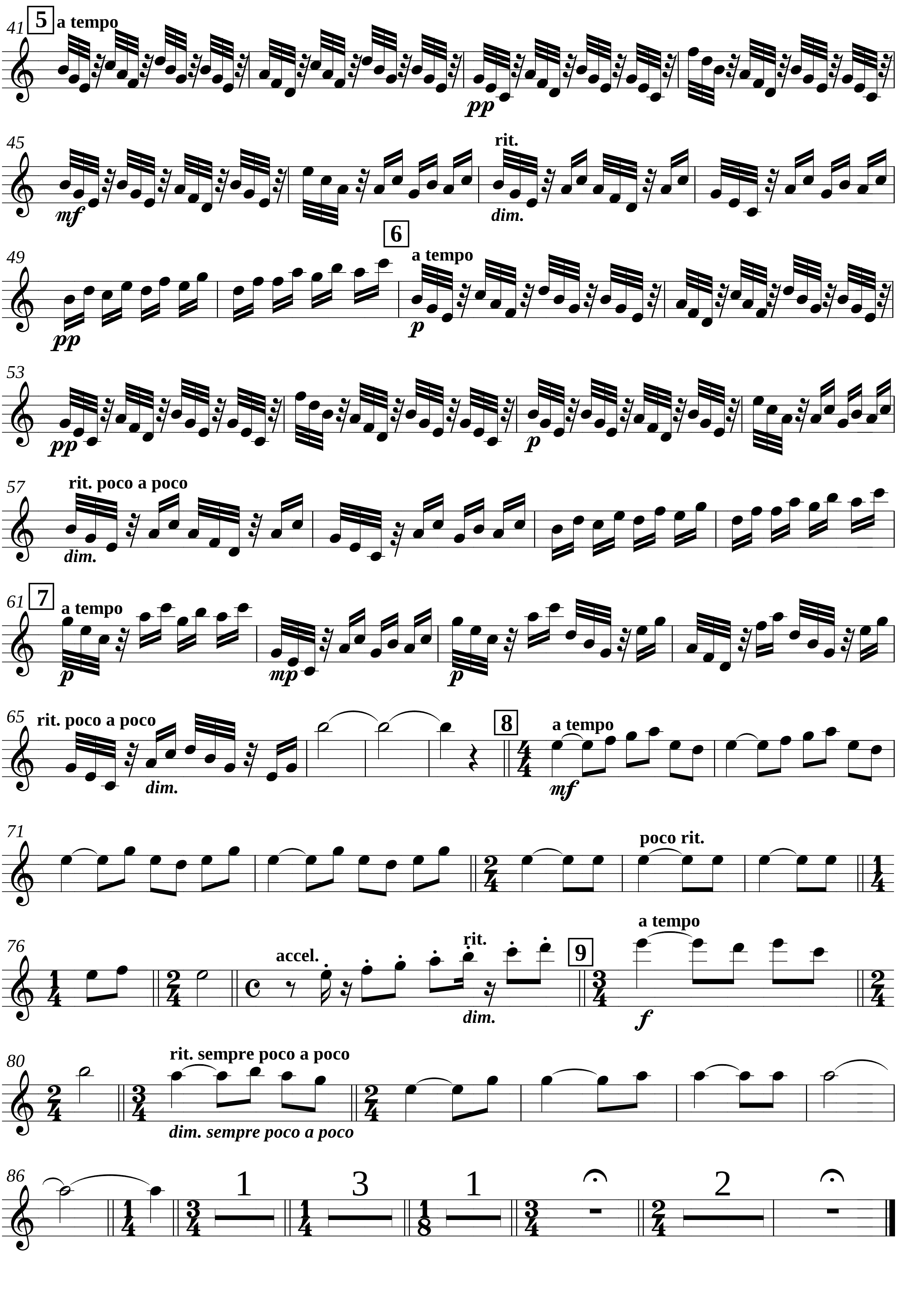
إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Flauto II




5
a tempo
rit.
6
a tempo
rit. poco a poco
7
a tempo
rit. poco a poco
8
a tempo
poco rit.
accel.
rit.
9
a tempo
rit. sempre poco a poco
dim. sempre poco a poco

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in 12 Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

أوبوا أول

OBOE I

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE
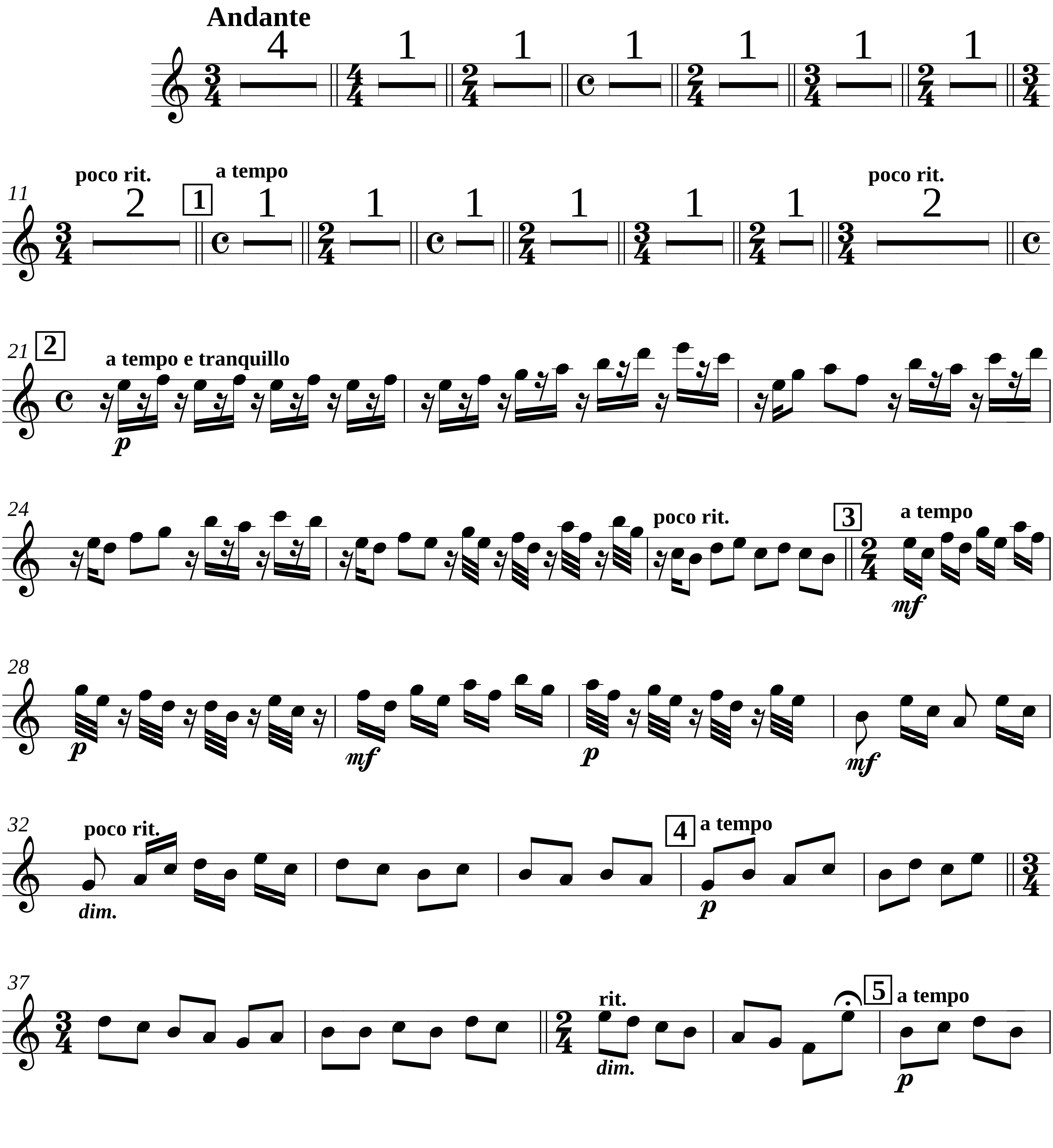
(1933)
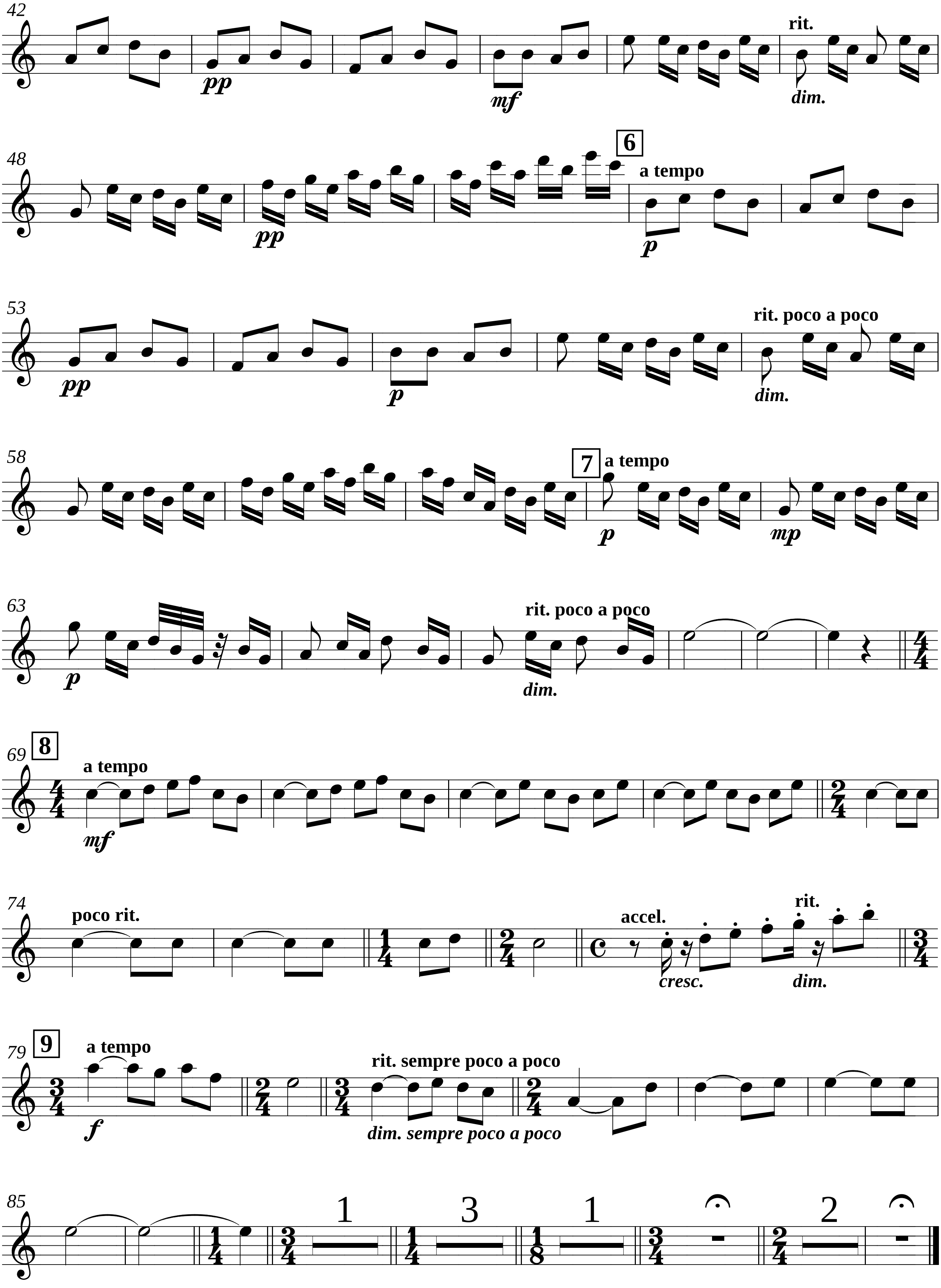
إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Oboe I




42
pp
mf
rit.
dim.
48
pp
6
a tempo
p
53
pp
p
rit. poco a poco
dim.
58
7
a tempo
p
mp
63
p
rit. poco a poco
dim.
69
8
a tempo
mf
74
poco rit.
accel.
cresc.
rit.
dim.
79
9
a tempo
f
rit. sempre poco a poco
dim. sempre poco a poco
85
1
3
1
2

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in **12** Volumes

Volume **8** | مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE | الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

أوبوا ثان

OBOE II

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE

(1933)

إلى المايسترو موريس ماريشال
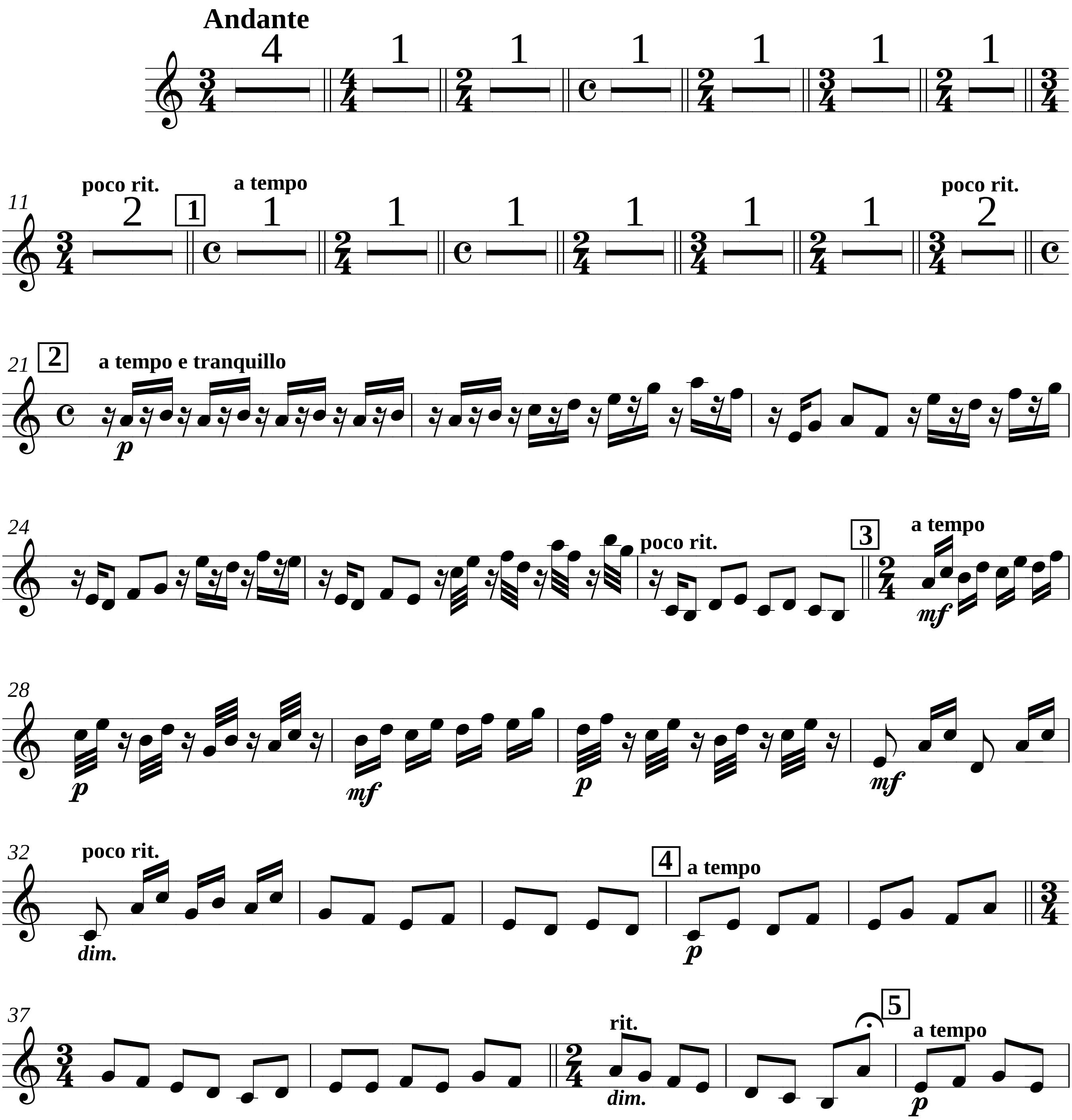
الفلاحة
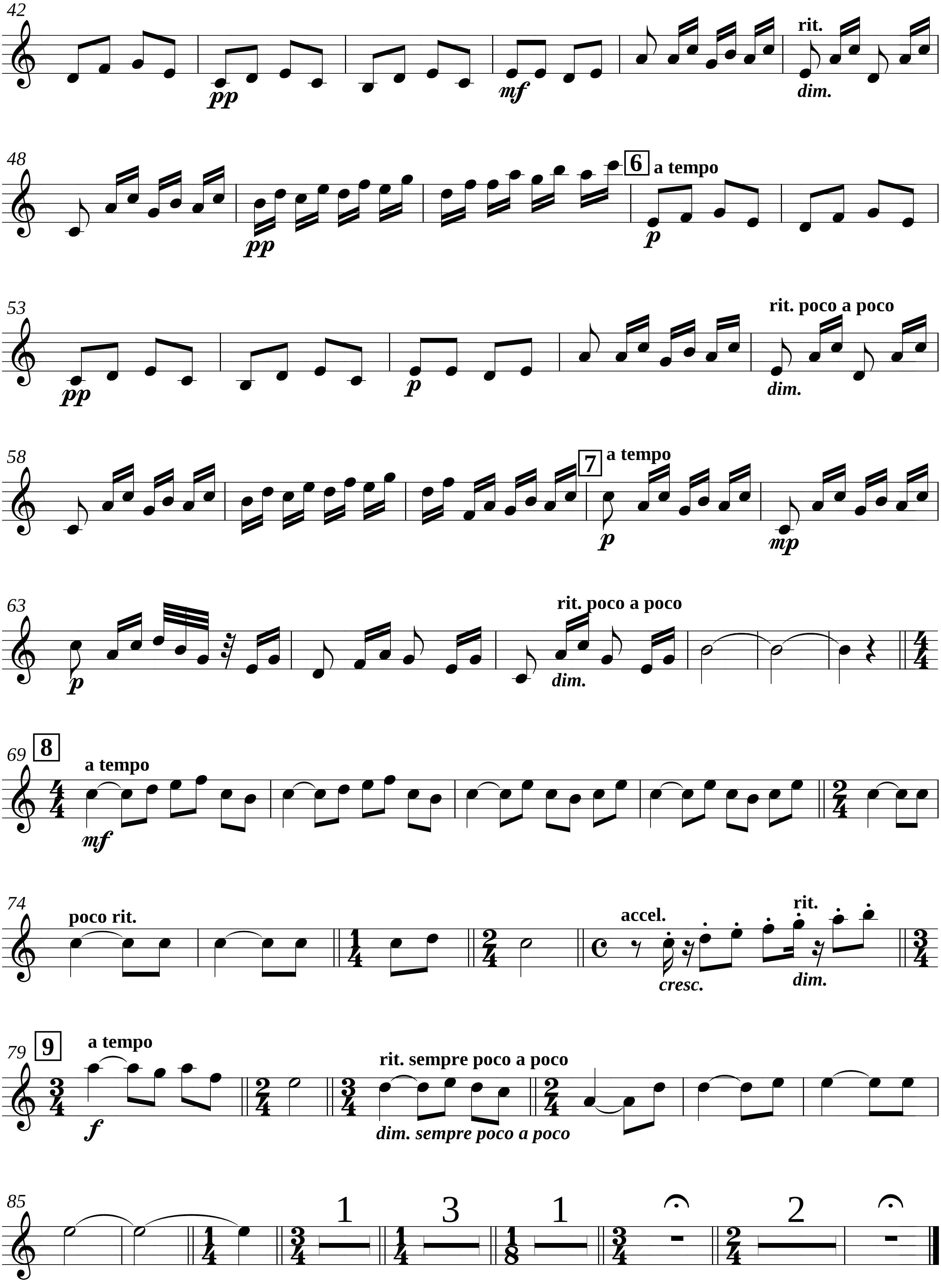
YOUSSEF GREISS

Op. 20

يوسف جريس

Oboe II




42
pp
mf
rit.
dim.
48
pp
6
a tempo
p
53
pp
p
rit. poco a poco
dim.
58
7
a tempo
p
mp
63
p
rit. poco a poco
dim.
69
8
a tempo
mf
74
poco rit.
accel.
cresc.
rit.
dim.
79
9
a tempo
f
rit. sempre poco a poco
dim. sempre poco a poco
85
1
3
1
2

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in 12 Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

كلارينت أول

CLARINETTO I

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE
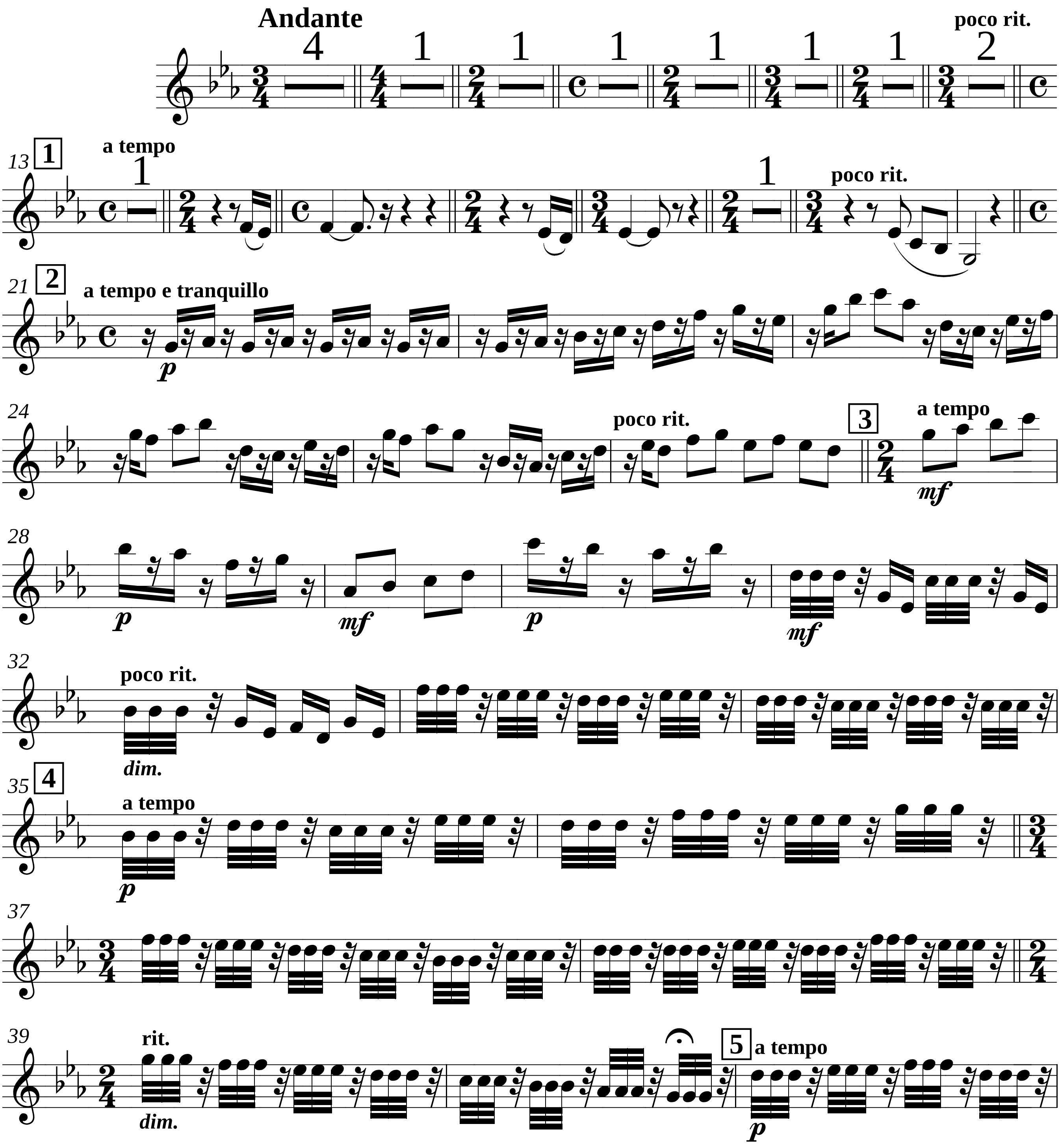
(1933)
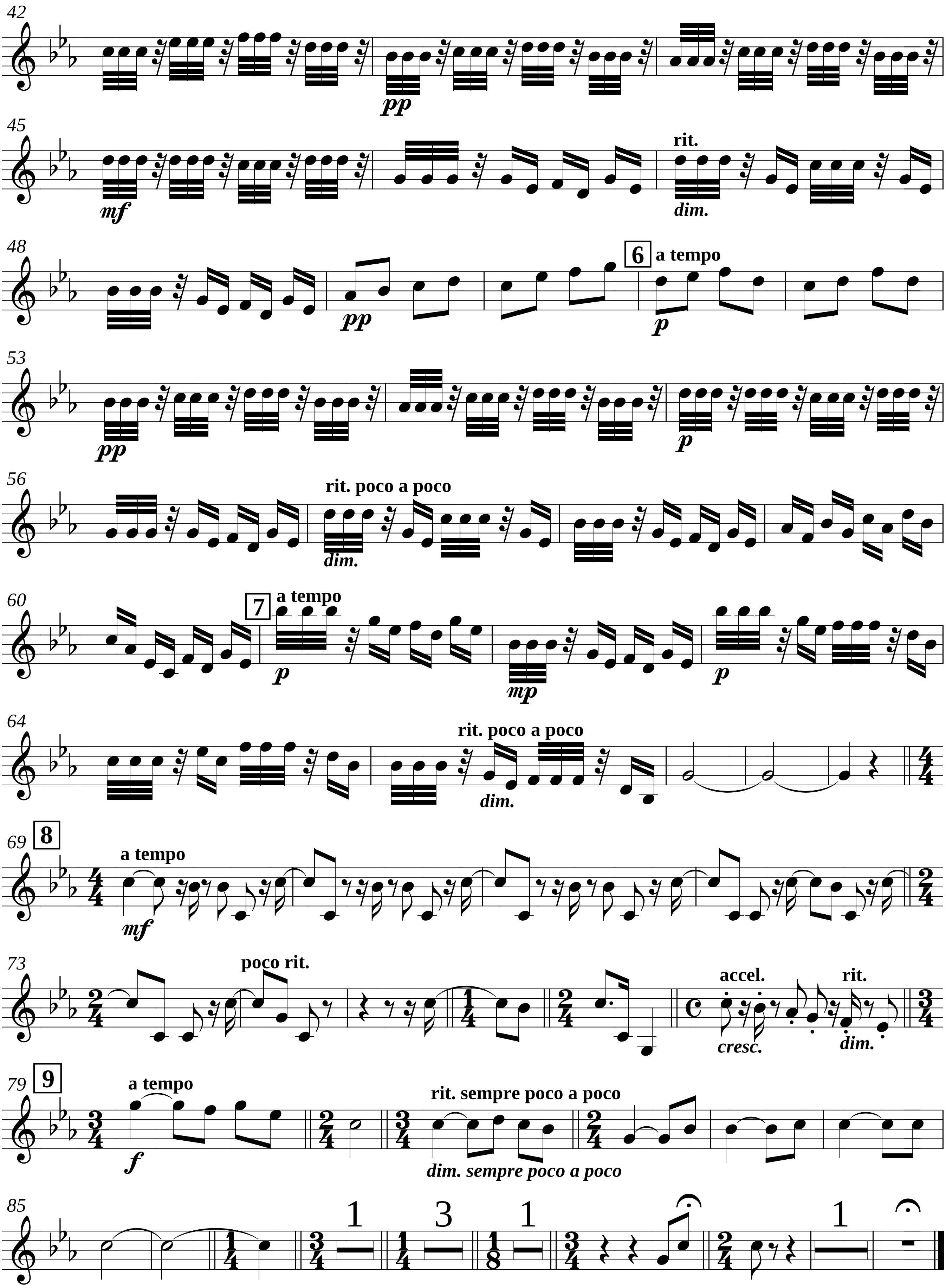
إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Clarinetto I in La





42
pp
45
mf
rit.
dim.
48
pp
6
a tempo
p
53
pp
p
56
rit. poco a poco
dim.
60
7
a tempo
p
mp
p
64
rit. poco a poco
dim.
69
8
a tempo
mf
73
poco rit.
accel.
cresc.
rit.
dim.
79
9
a tempo
f
rit. sempre poco a poco
dim. sempre poco a poco
85
1
3
1
1

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in 12 Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

كلارينت ثان

CLARINETTO II

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE

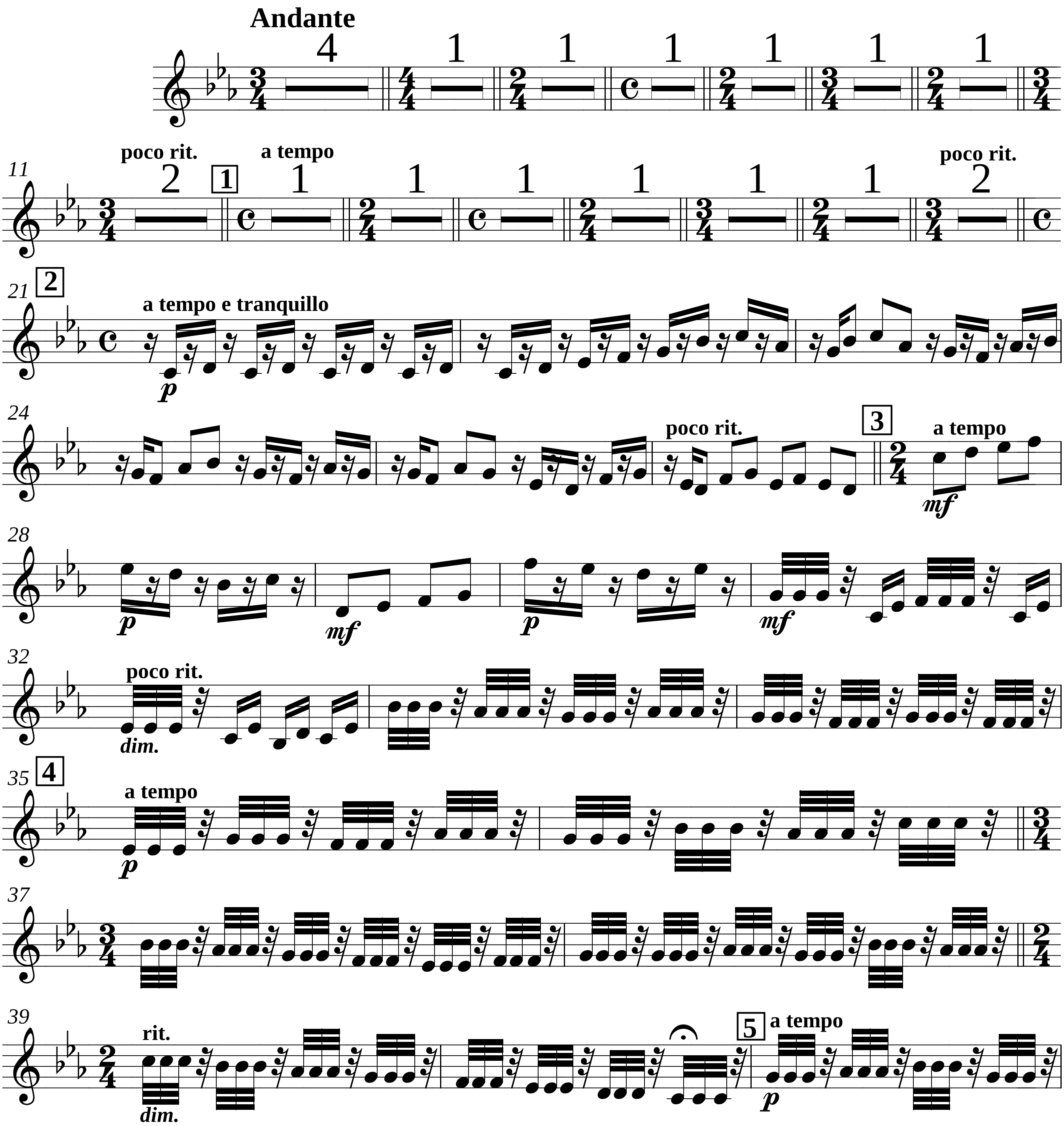
(1933)
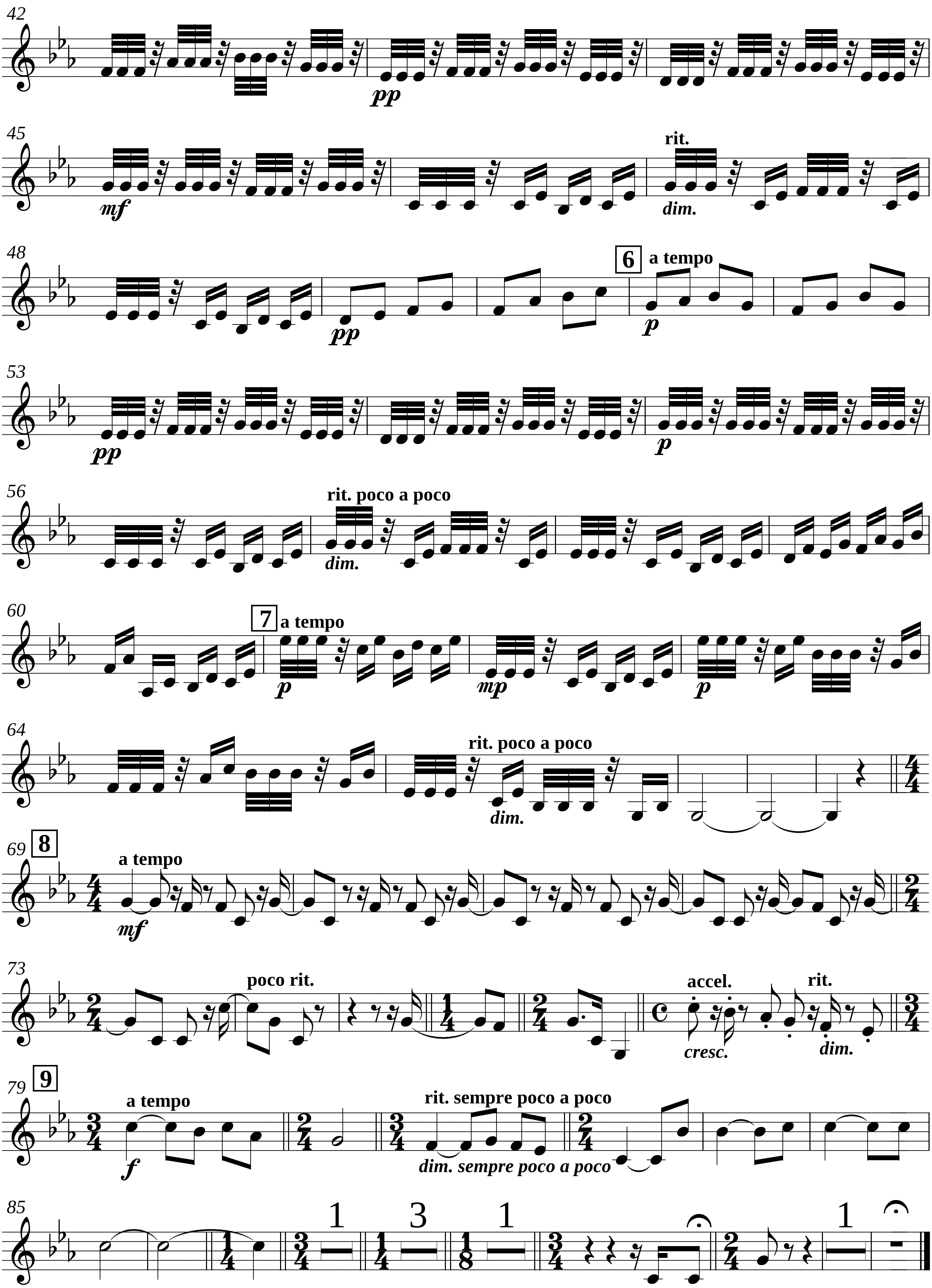
إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Clarinetto II in La





rit.
dim.
6
a tempo
rit. poco a poco
dim.
7
a tempo
rit. poco a poco
dim.
8
a tempo
poco rit.
accel.
cresc.
rit.
dim.
9
a tempo
rit. sempre poco a poco
dim. sempre poco a poco

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in 12 Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

باص كلارينت

CLARINETTO BASSO

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE
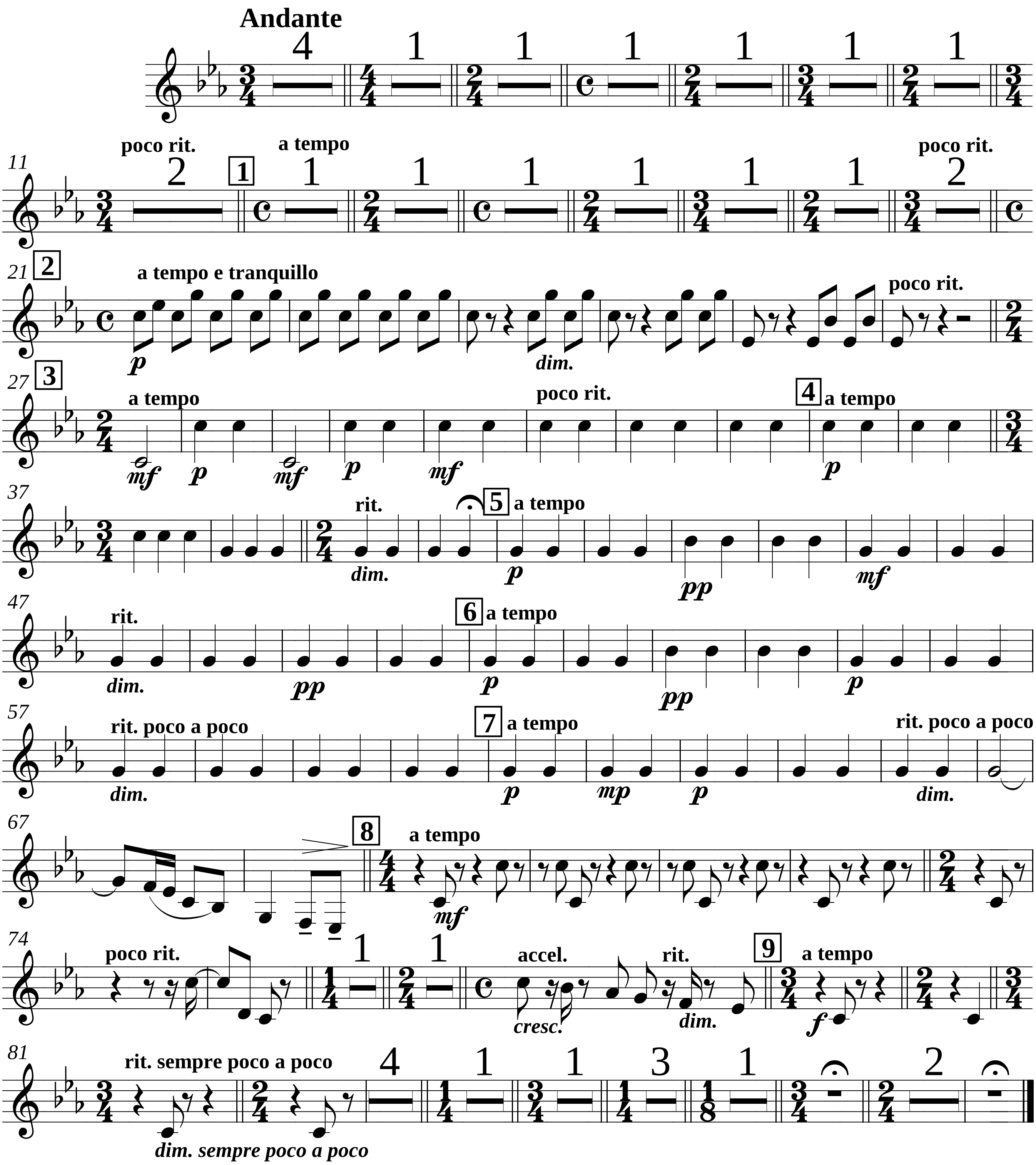
(1933)

إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Clarinetto basso in La



يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in **12** Volumes

Volume **8** | مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE | الفلاحة

Part **2** | الجزء الثاني

Orchestral Parts | آلات الأوركسترا

Edited by | التحقيق

HAIG AVAKIAN | هايج أفاكيان

فاجوط

FAGOTTO

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE
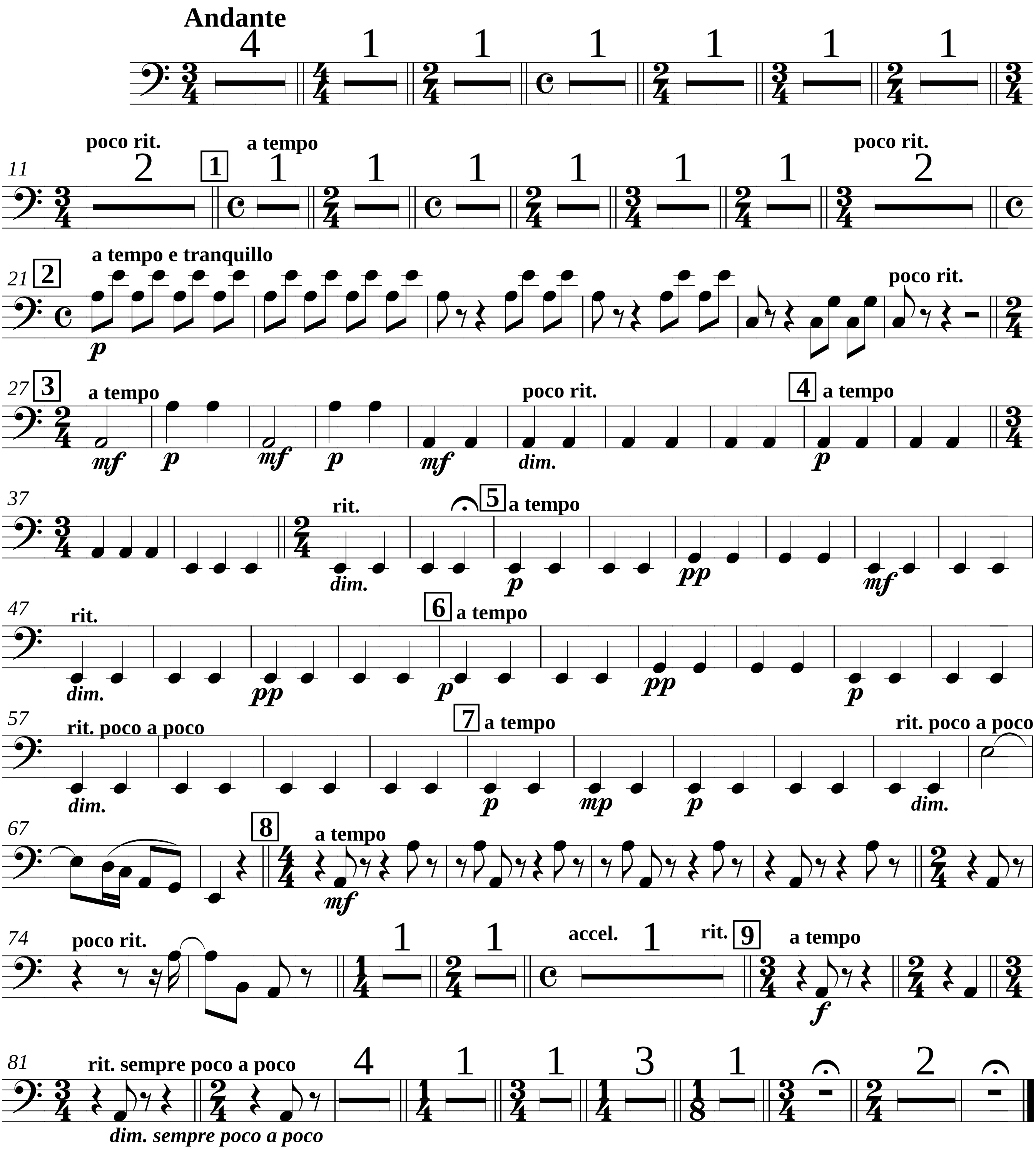
(1933)

إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Fagotto



يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in 12 Volumes

Volume 8

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part 2
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

كورنو أول

CORNO I

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE
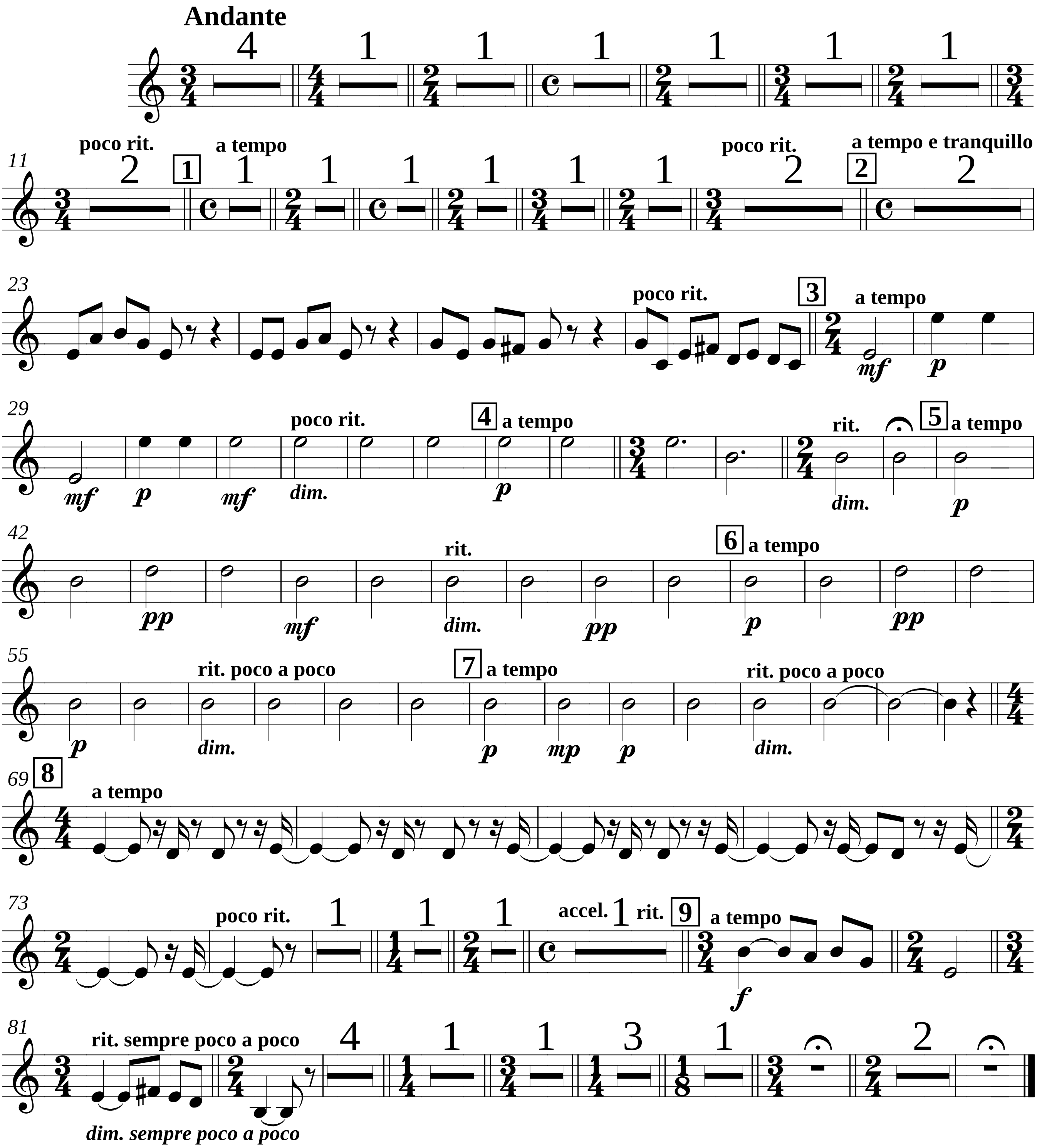
(1933)

إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Corno I in Fa



يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in 12 Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

كورنو ثان

CORNO II

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE

(1933)

إلى المايسترو موريس ماريشال
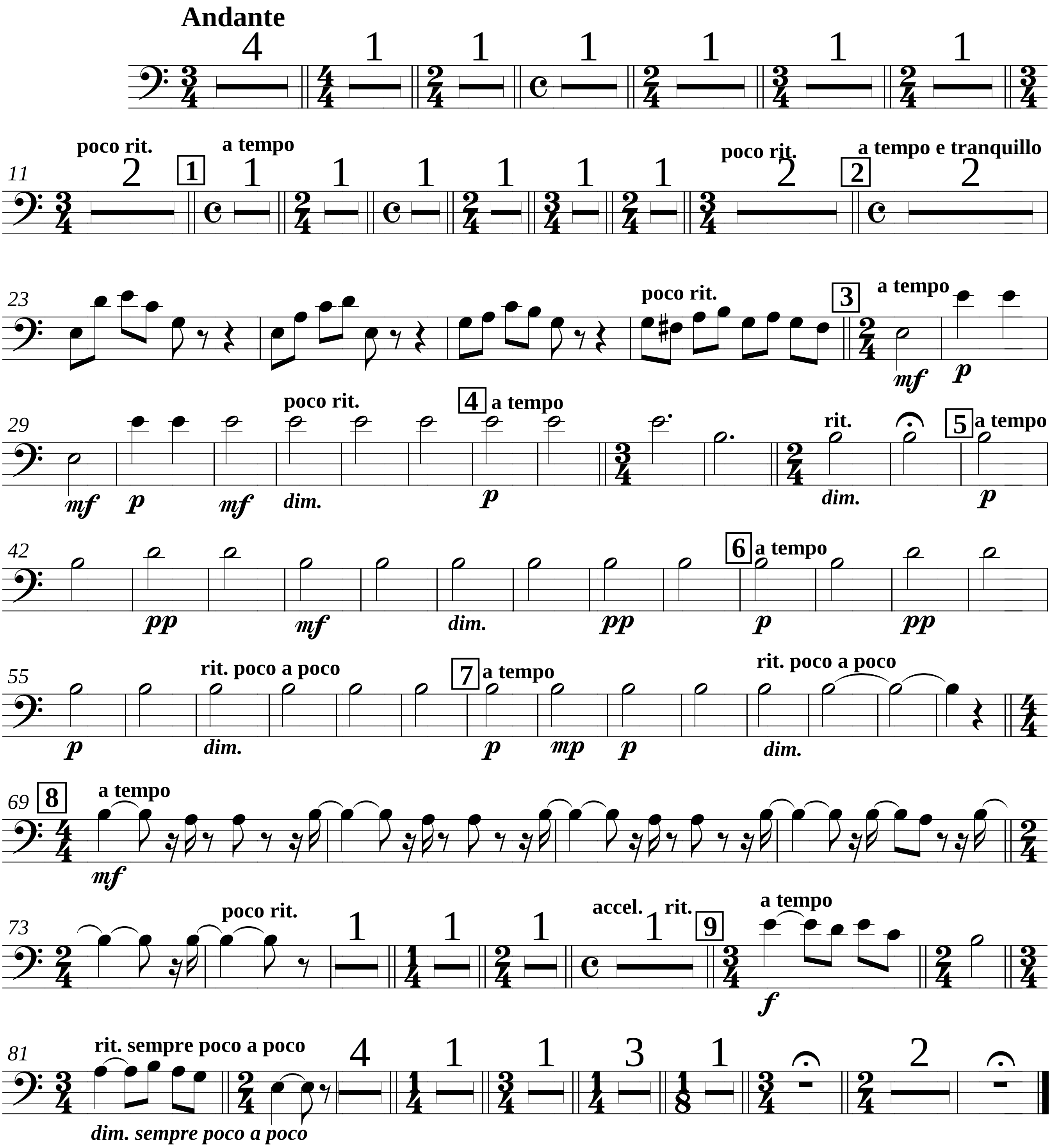
الفلاحة

YOUSSEF GREISS

Op. 20

يوسف جريس

Corno II in Fa



يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in **12** Volumes

Volume **8** | مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE | الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

تيمباني

TIMPANI

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE

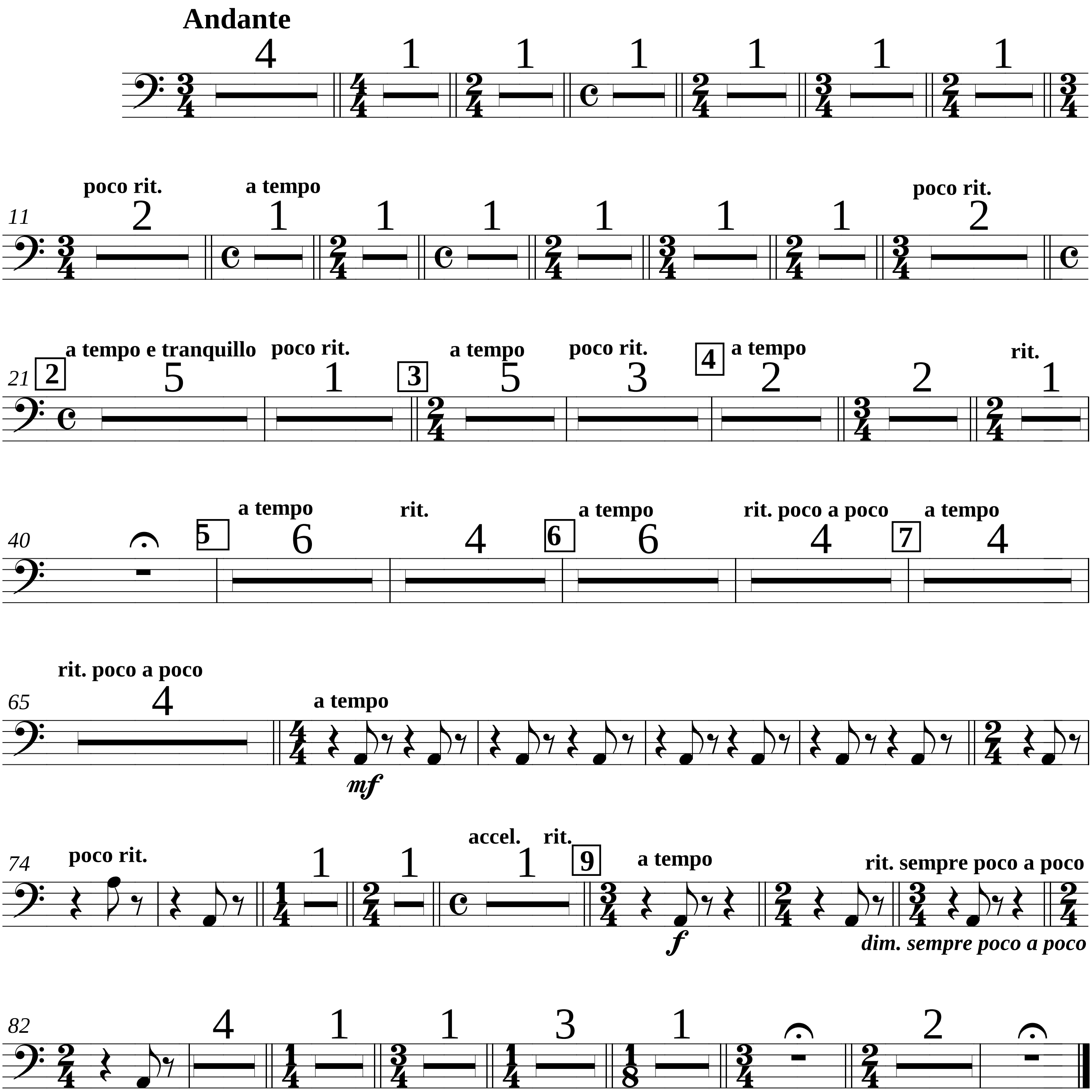
(1933)

إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Timpani



يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in **12** Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

هارب

ARPA

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE

(1933)

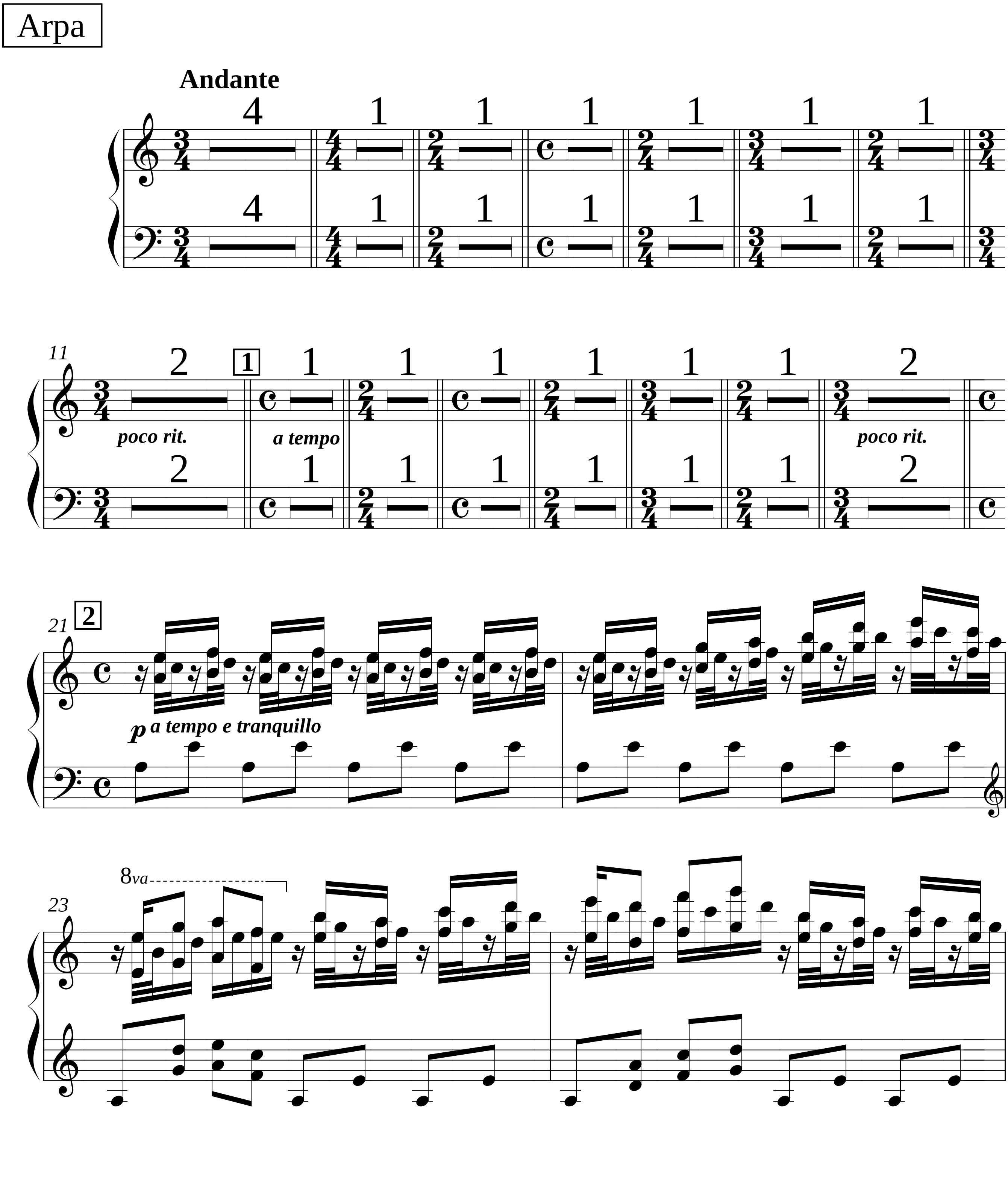
إلى المايسترو موريس ماريشال
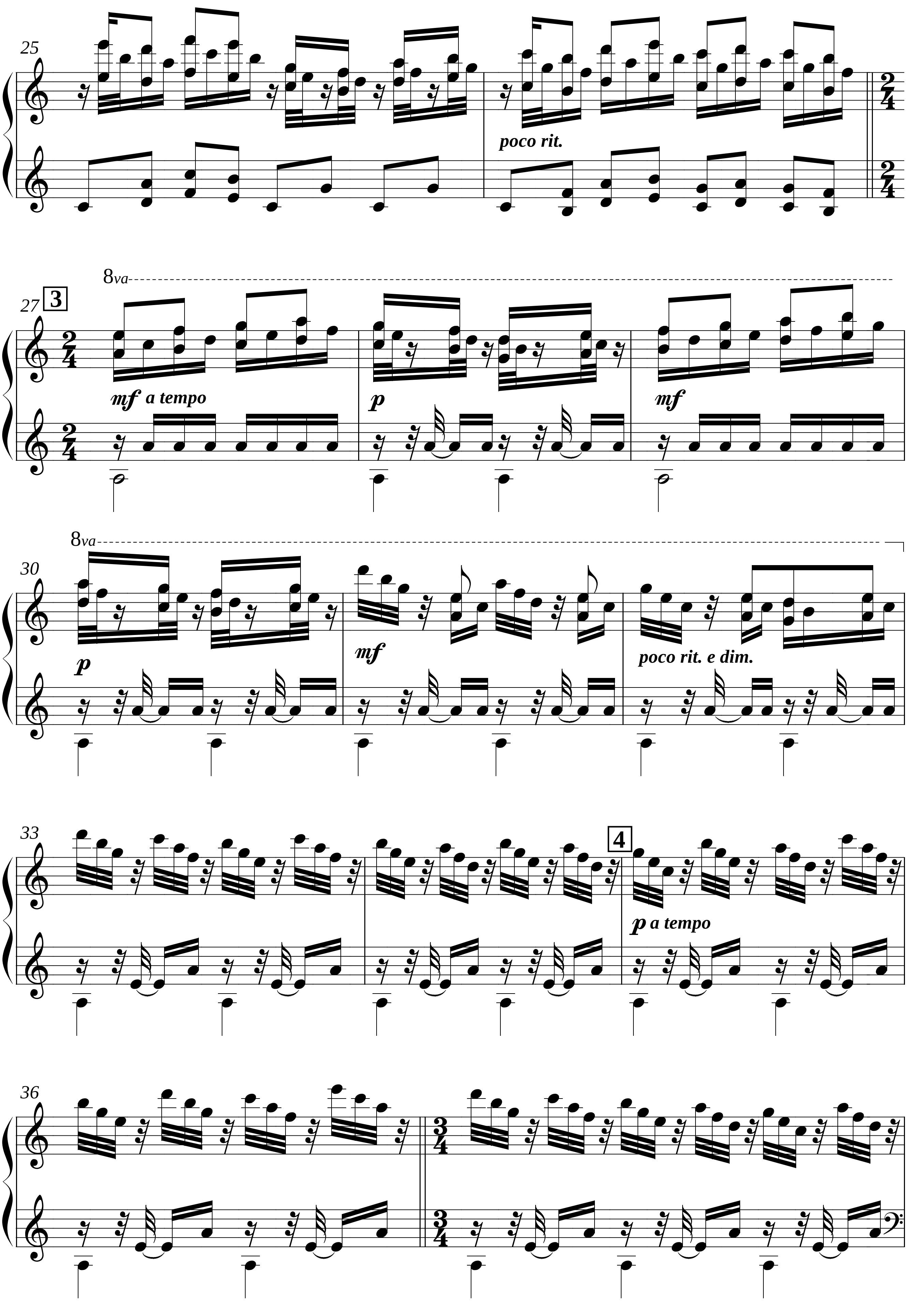
الفلاحة
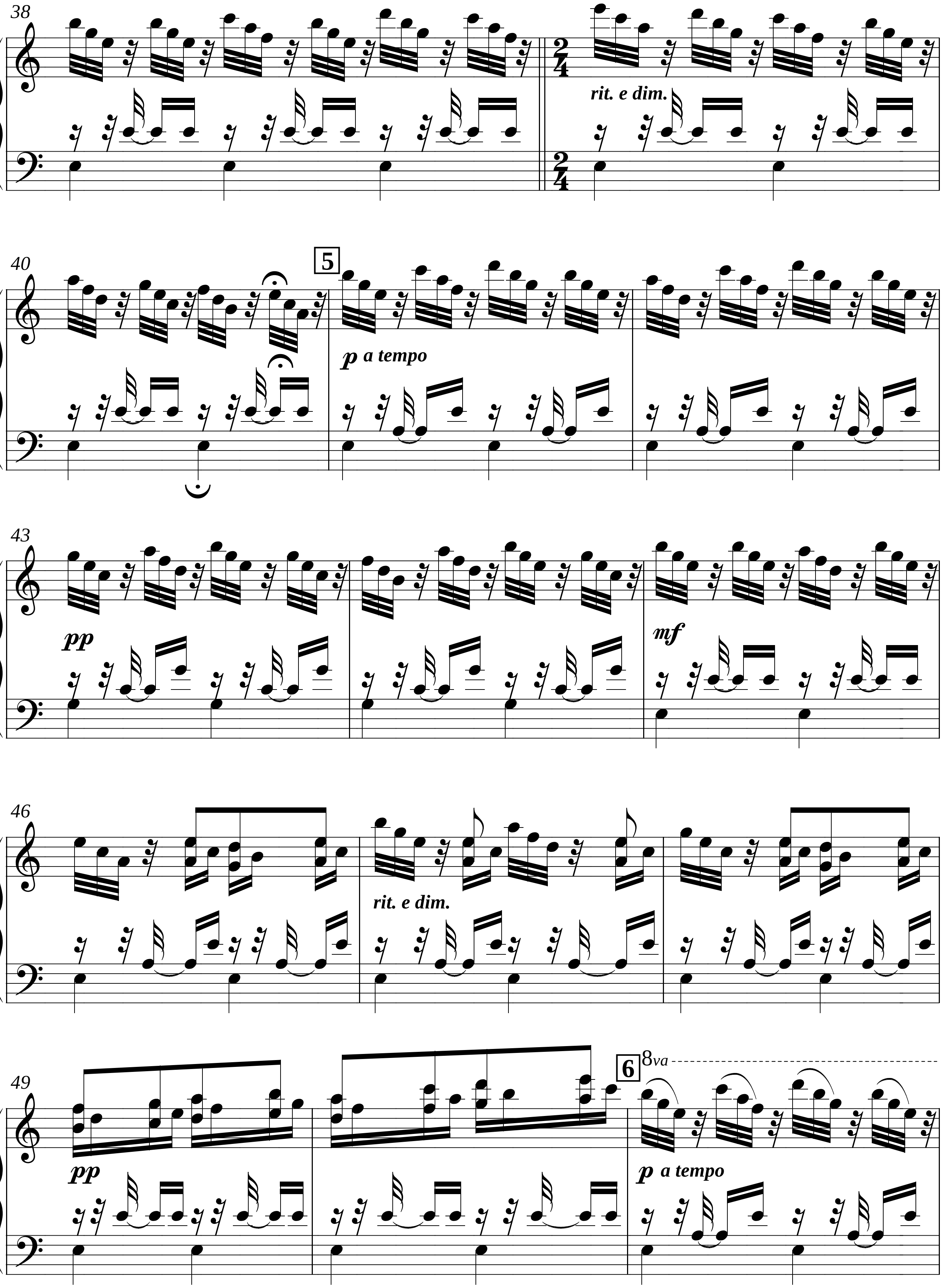
YOUSSEF GREISS
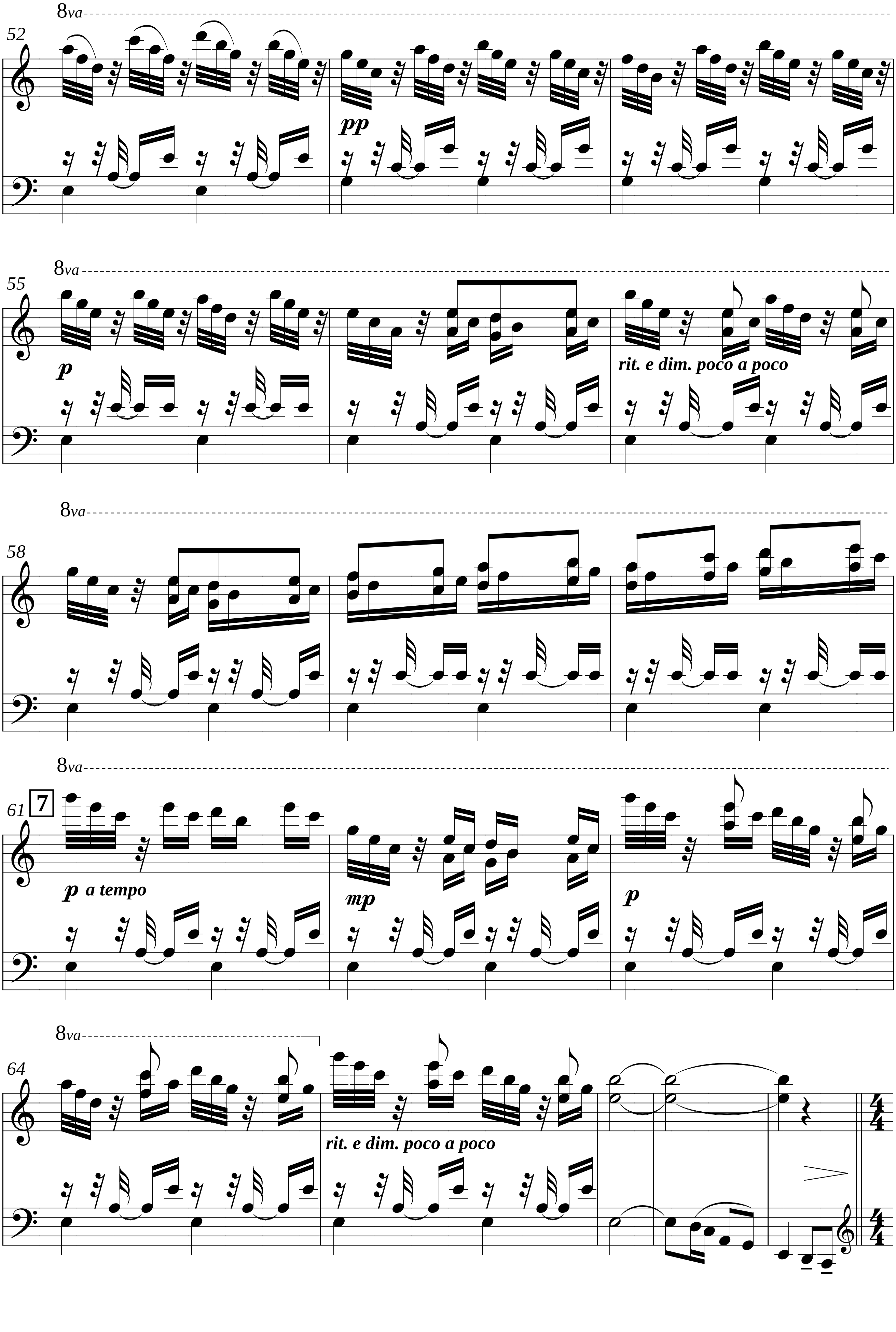
Op. 20
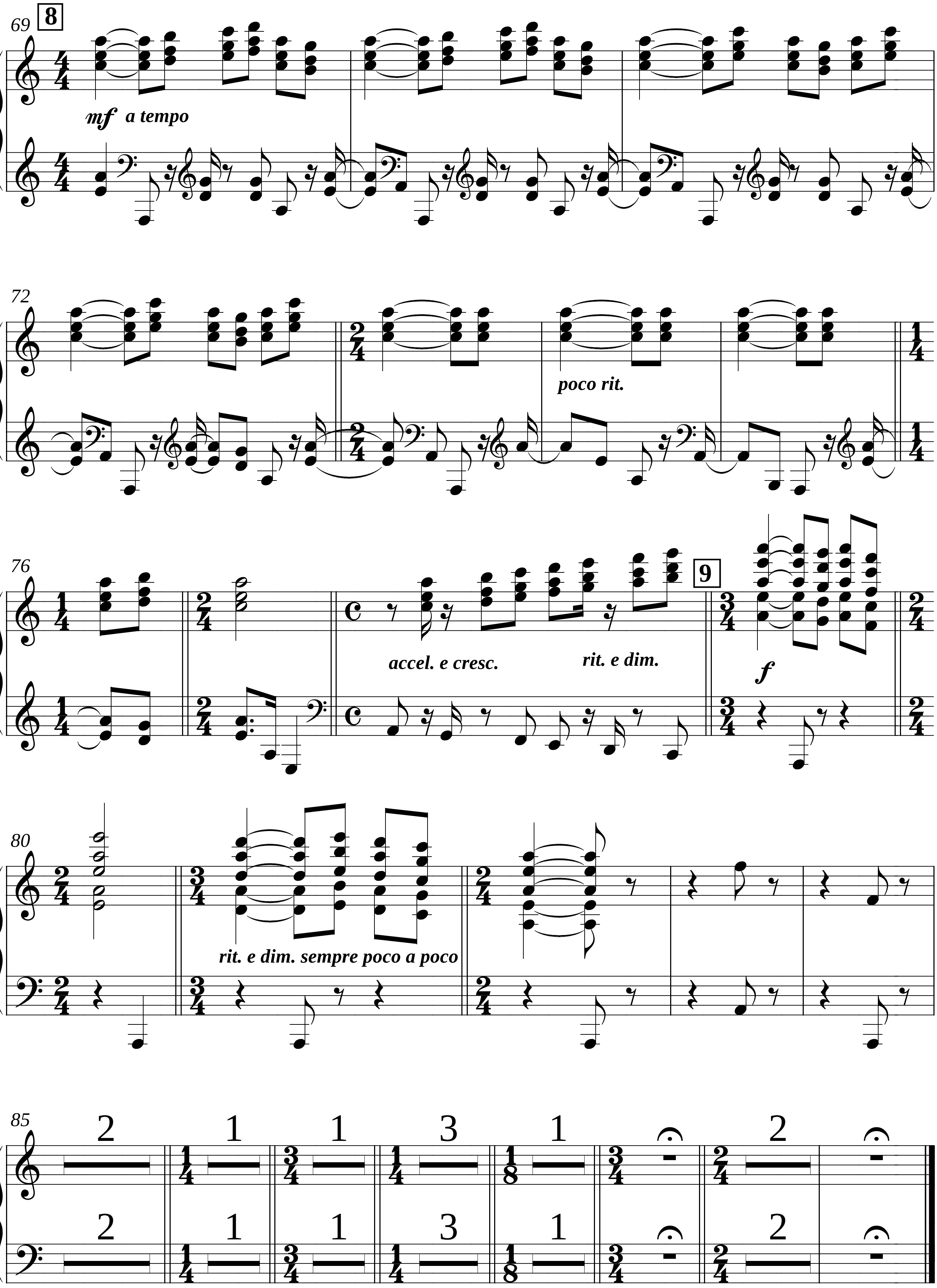
يوسف جريس




25
poco rit.
27
3
8va
mf a tempo
p
mf
30
8va
p
mf
poco rit. e dim.
33
4
p a tempo
36


38
rit. e dim.
40
5
p a tempo
43
pp
mf
46
rit. e dim.
49
pp
6
8va
p a tempo


8va
52
8va
pp
55
p
rit. e dim. poco a poco
8va
58
8va
61
7
p a tempo
mp
p
8va
64
rit. e dim. poco a poco


69
8
mf a tempo
72
poco rit.
76
accel. e cresc.
rit. e dim.
9
f
80
rit. e dim. sempre poco a poco
85

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in **12** Volumes

Volume **8** | مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE | الفلاحة

Part **2** | الجزء الثاني
Orchestral Parts | آلات الأوركسترا

Edited by | التحقيق
HAIG AVAKIAN | هايج أفاكيان

فيولينة أولى

VIOLINI I

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE

(1933)

إلى المايسترو موريس ماريشال
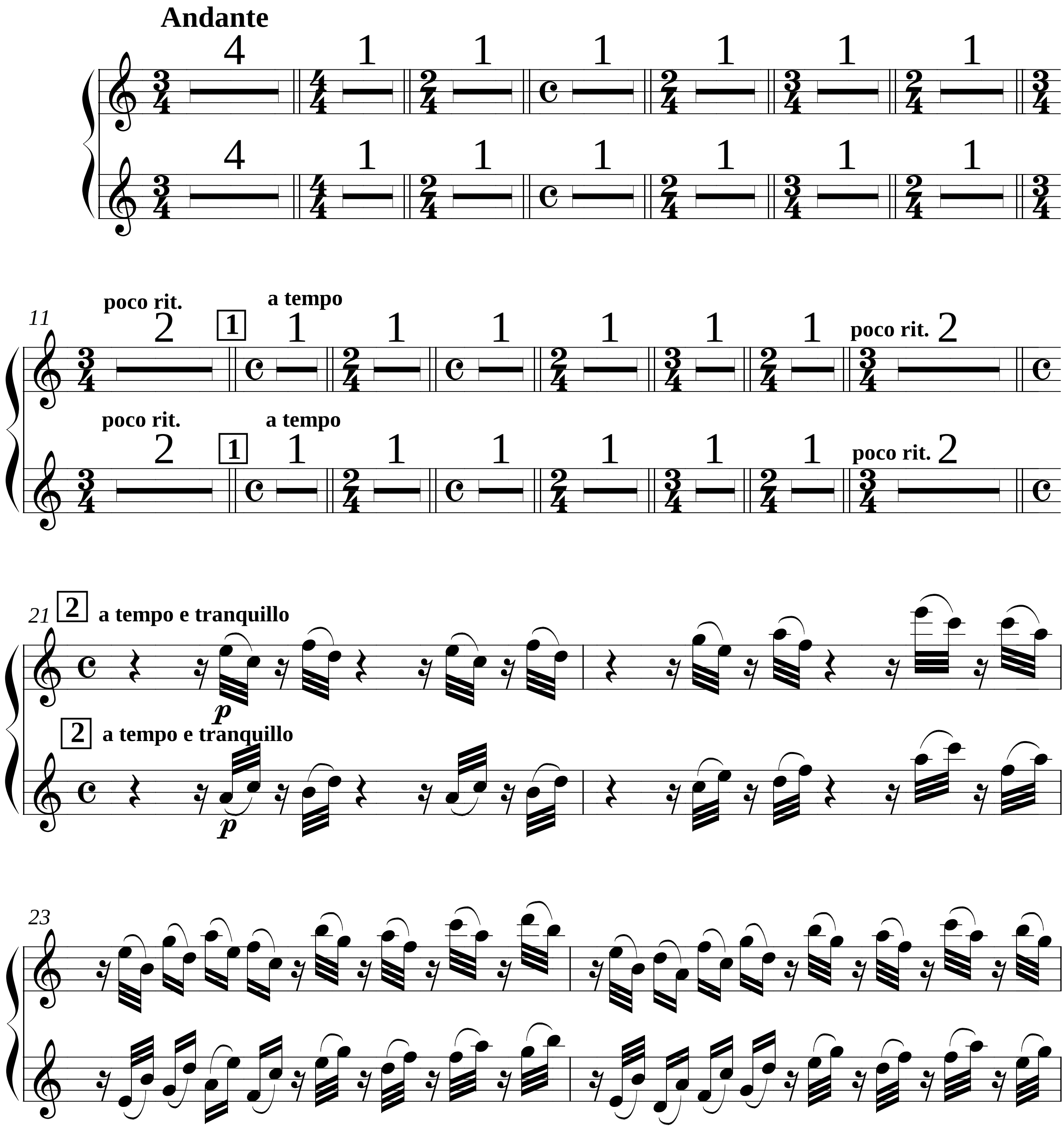
الفلاحة
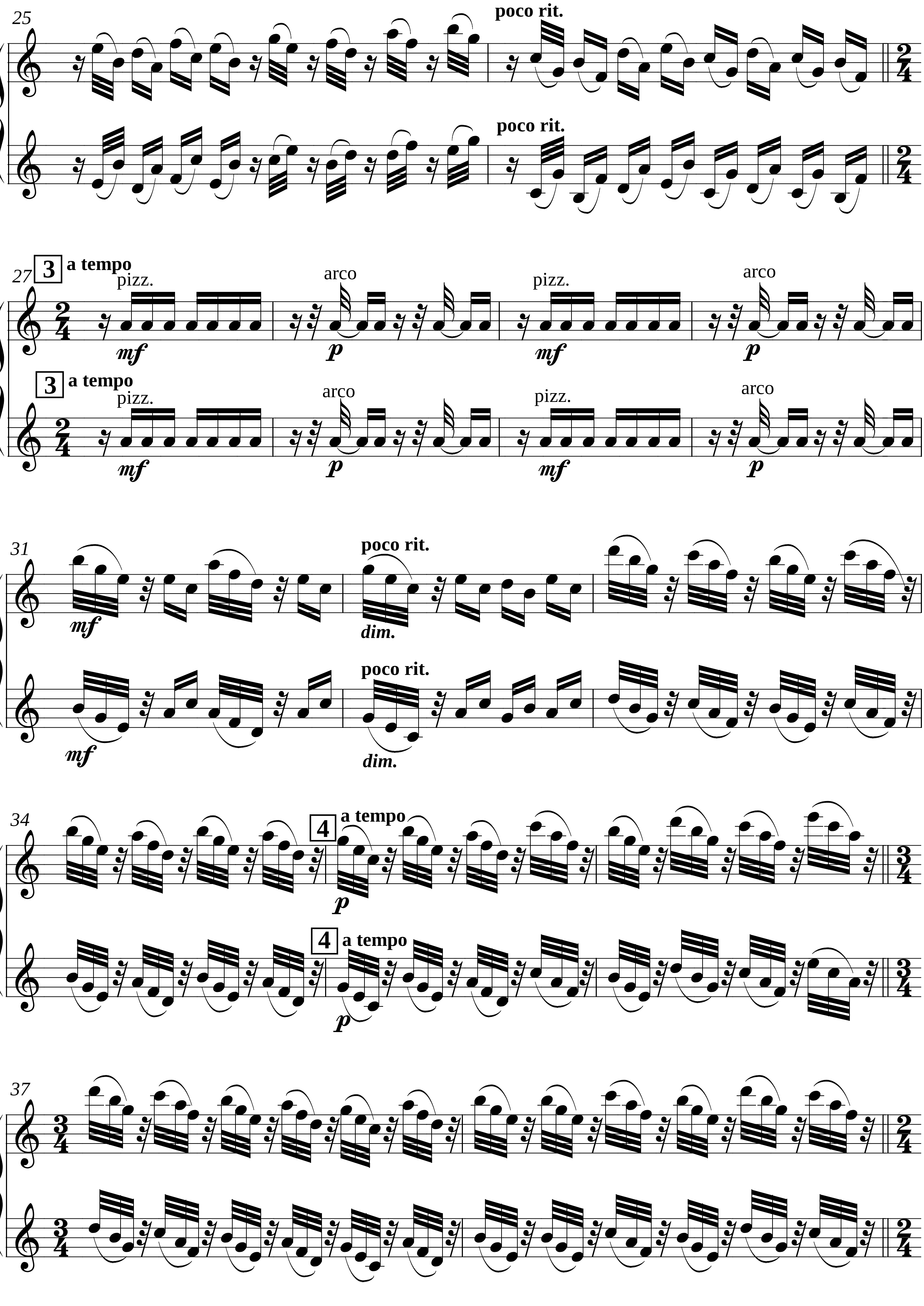
YOUSSEF GREISS
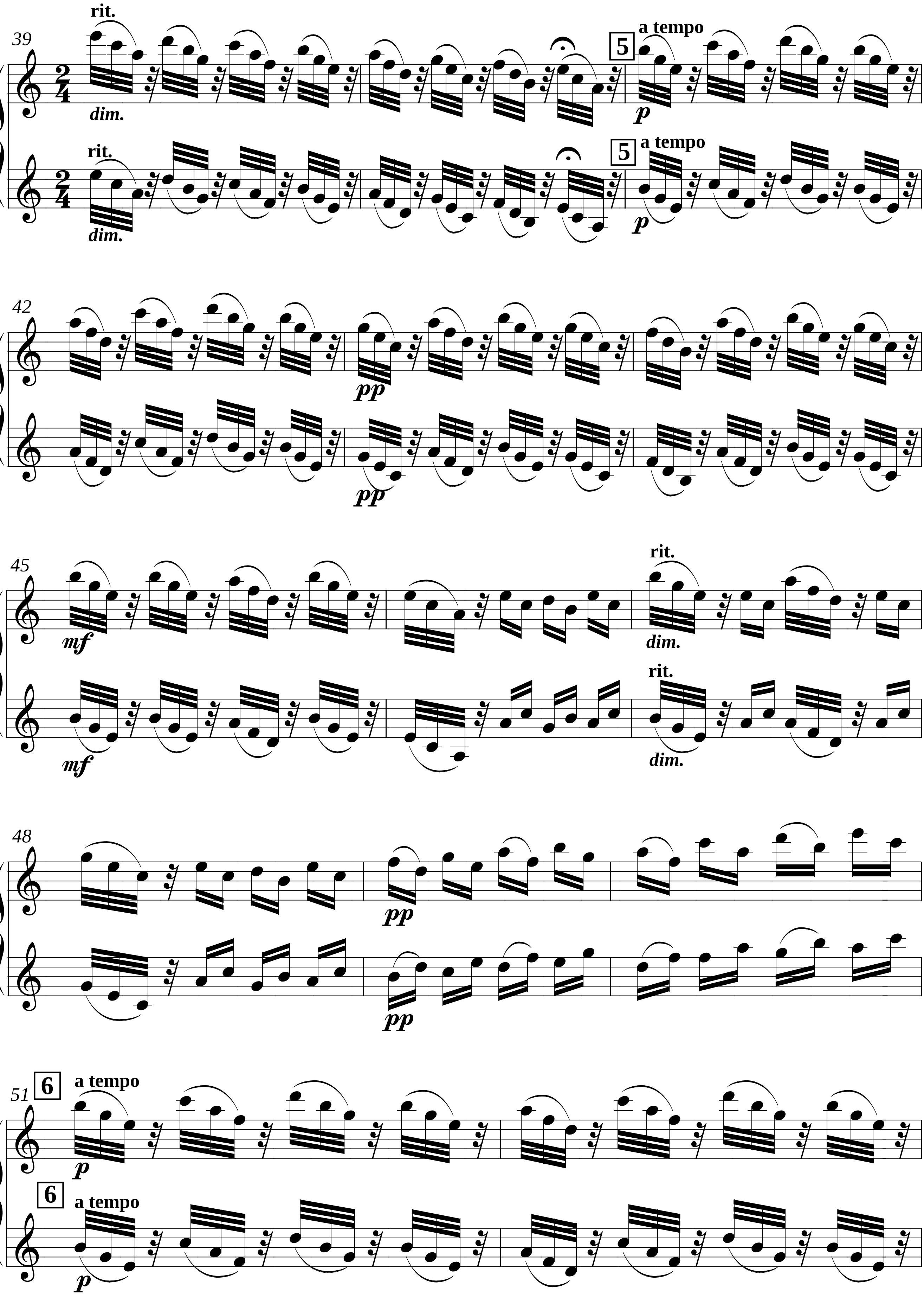
Op. 20

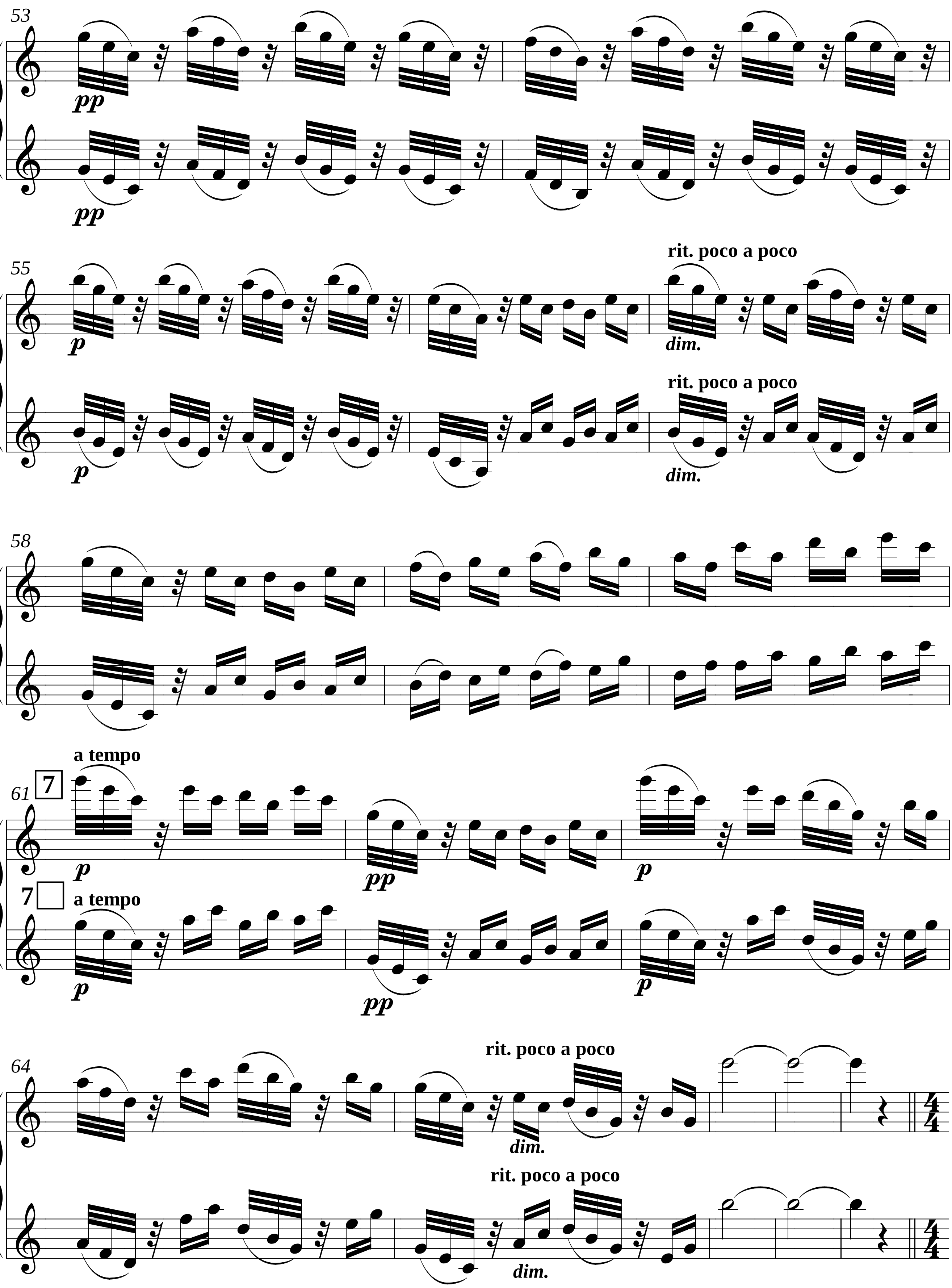
يوسف جريس
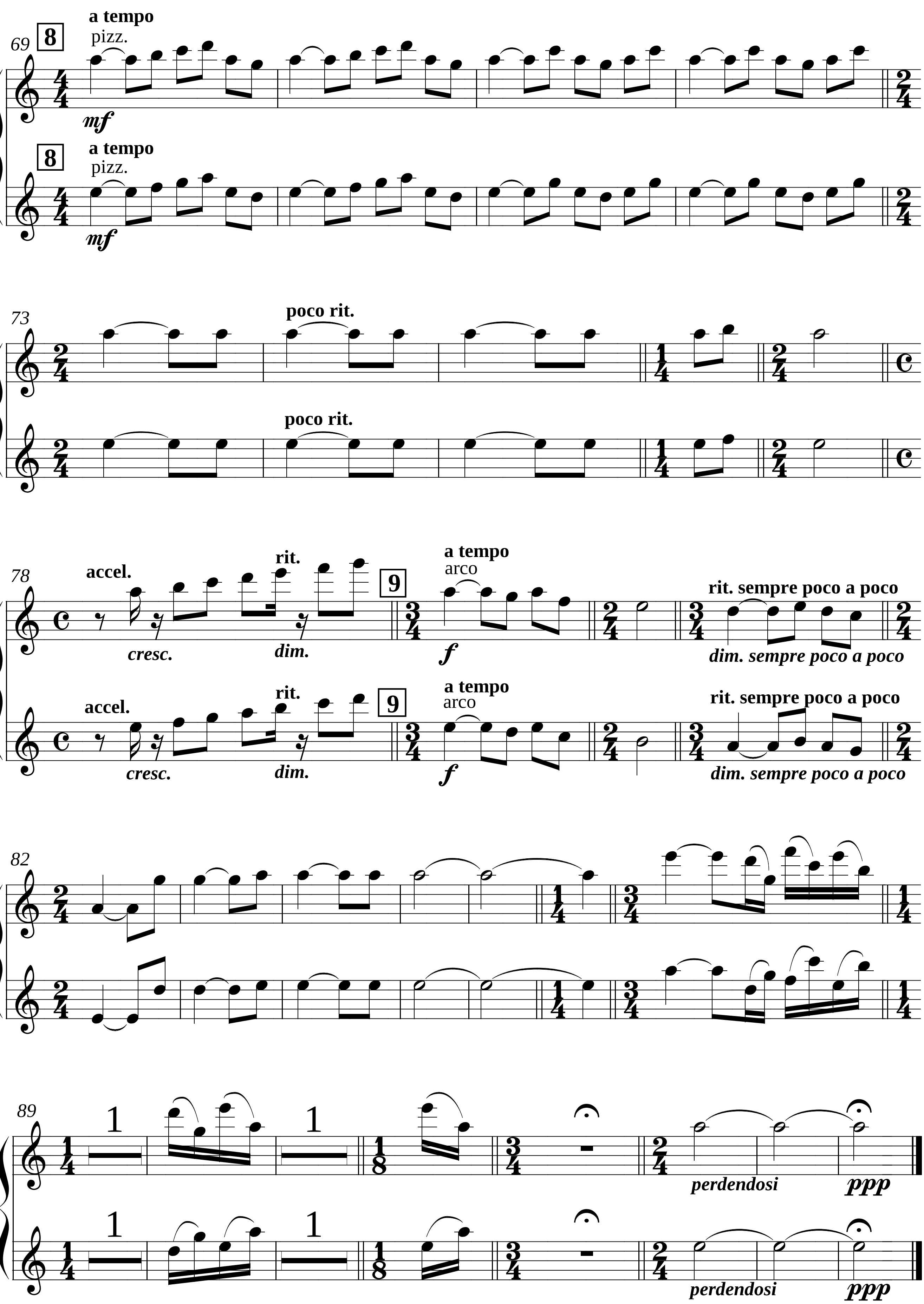
Violini I




25
poco rit.
poco rit.
27
3
a tempo
pizz.
arco
pizz.
arco
mf
p
mf
p
3
a tempo
pizz.
arco
pizz.
arco
mf
p
mf
p
31
mf
poco rit.
dim.
poco rit.
mf
dim.
34
4
a tempo
p
4
a tempo
p
37


39
rit.
dim.
5
a tempo
p
42
pp
45
mf
rit.
dim.
48
pp
51
6
a tempo
p


53
pp
pp
55
p
p
rit. poco a poco
dim.
rit. poco a poco
dim.
58
61
7
a tempo
p
pp
p
7
a tempo
p
pp
p
64
rit. poco a poco
dim.
rit. poco a poco
dim.


69
8
a tempo
pizz.
mf
73
poco rit.
78
accel.
cresc.
rit.
dim.
9
a tempo
arco
f
rit. sempre poco a poco
dim. sempre poco a poco
82
89
1
perdendosi
ppp

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in **12** Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

فيولينة ثانية

VIOLINI II

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE
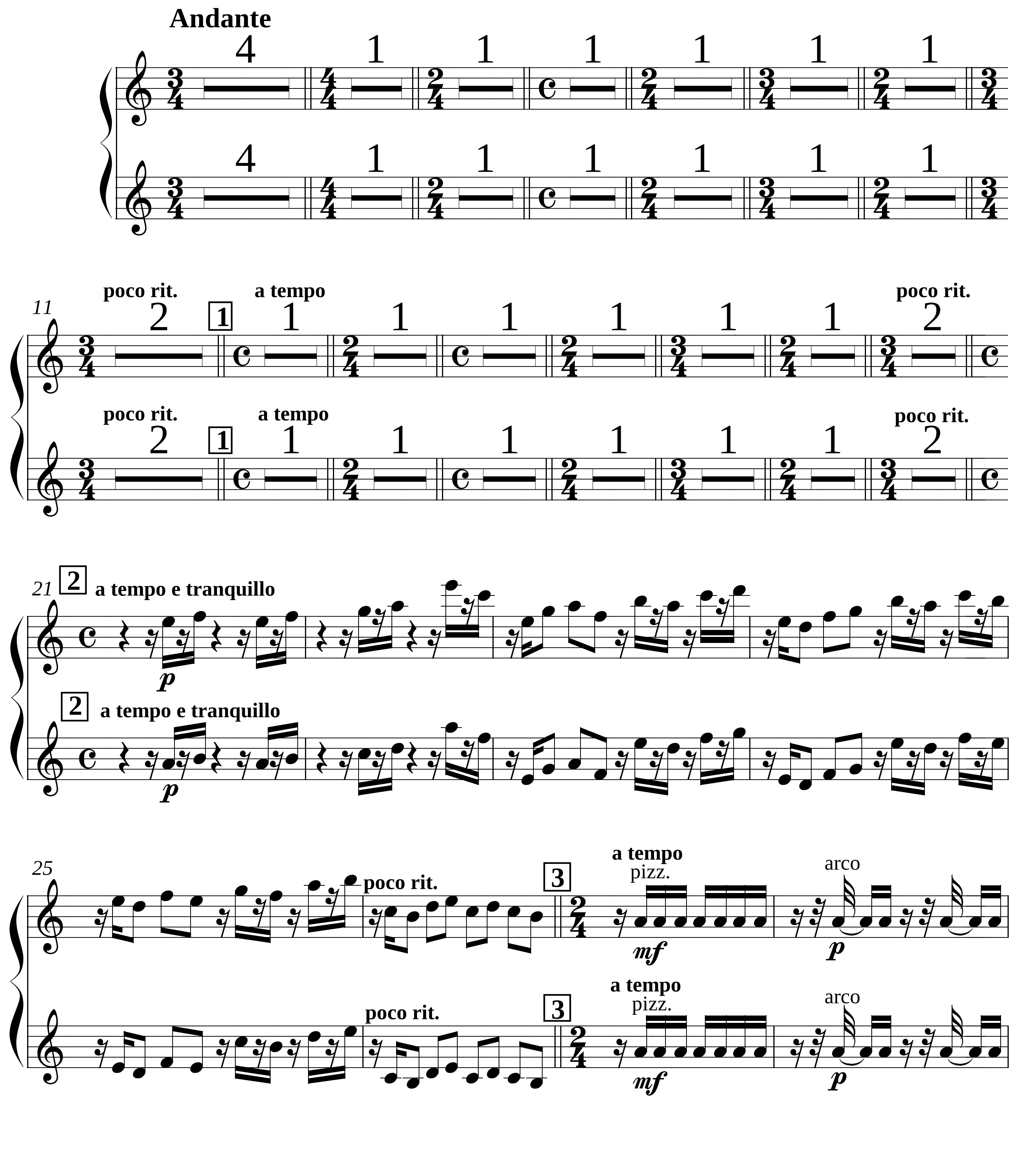
(1933)

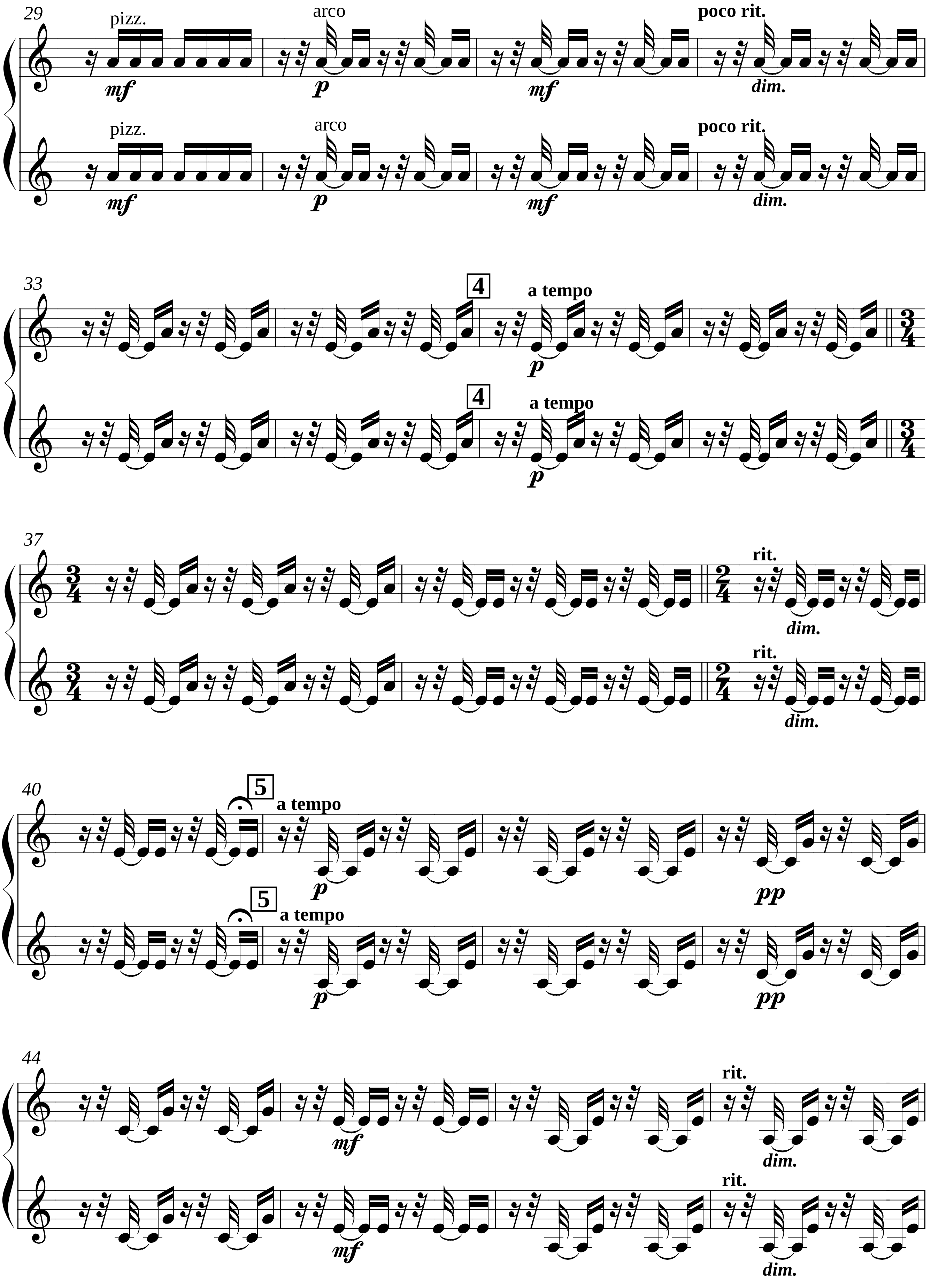
إلى المايسترو موريس ماريشال
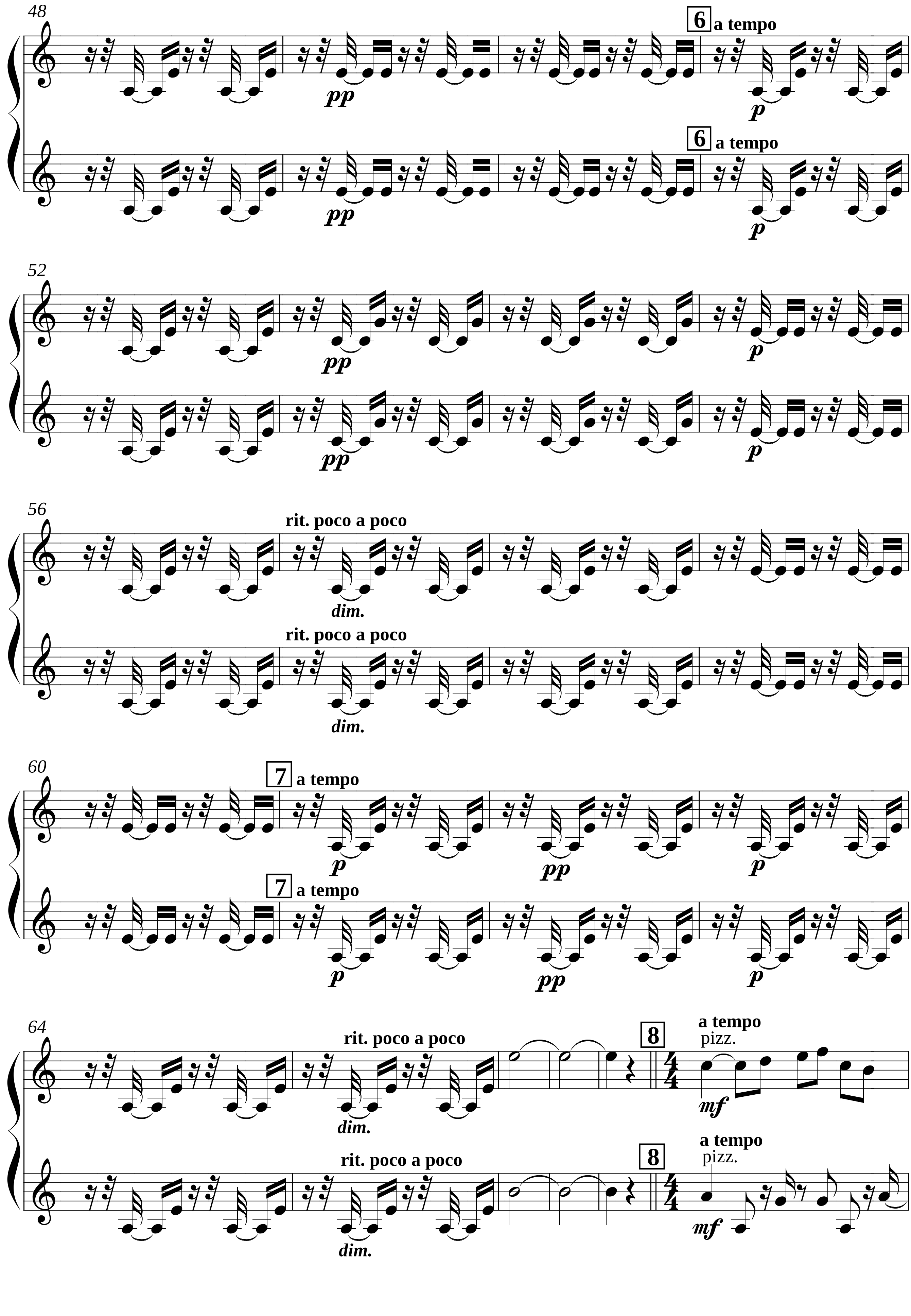
الفلاحة
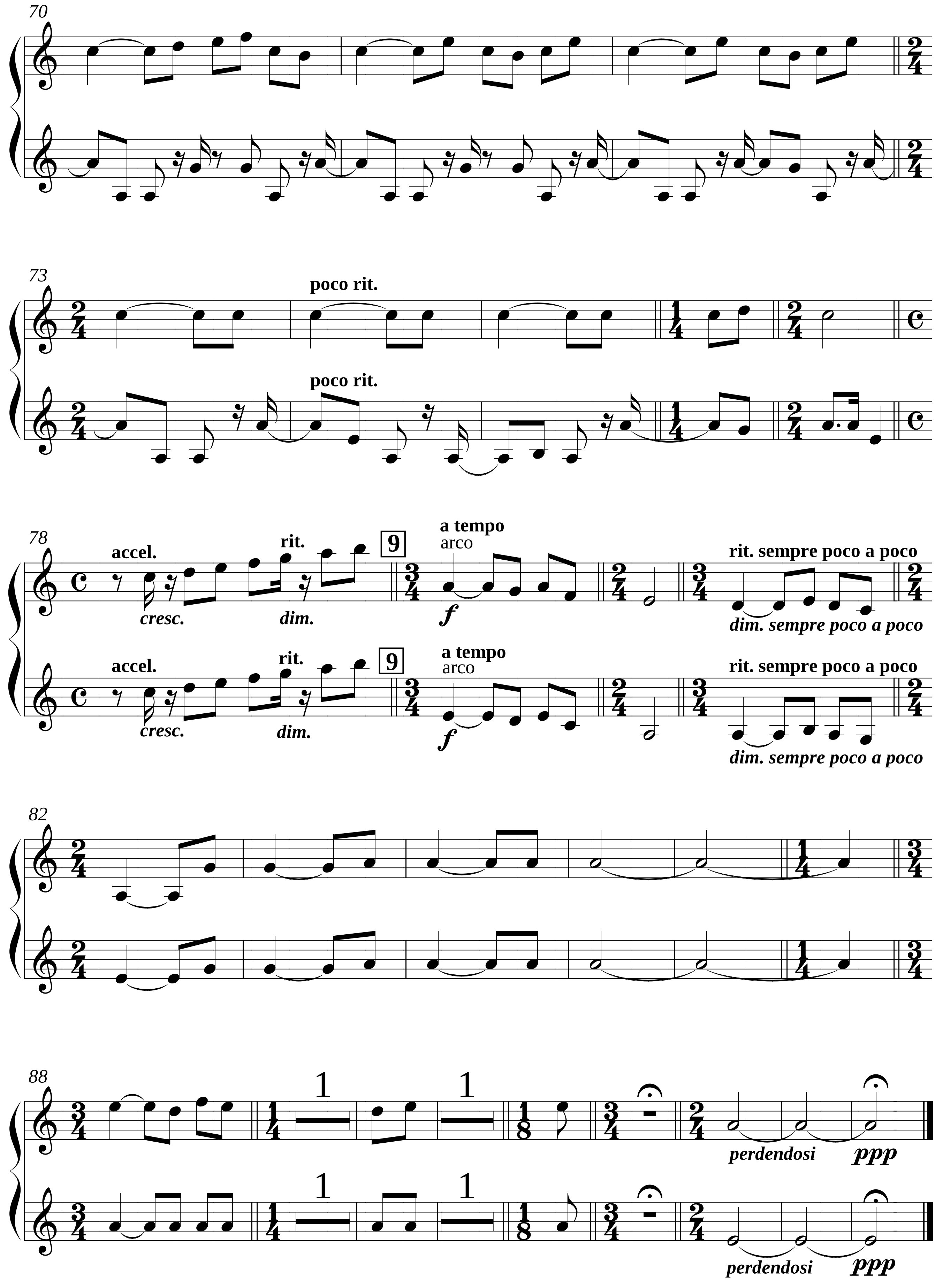
YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Violini II




29
pizz.
mf
arco
p
mf
poco rit.
dim.
pizz.
mf
arco
p
mf
poco rit.
dim.
33
4
a tempo
p
4
a tempo
p
37
rit.
dim.
rit.
dim.
40
5
a tempo
p
pp
5
a tempo
p
pp
44
mf
rit.
dim.
mf
rit.
dim.


48
6 a tempo
pp
p
52
pp
p
56
rit. poco a poco
dim.
60
7 a tempo
p
pp
p
64
rit. poco a poco
dim.
8
a tempo
pizz.
mf



70
73
poco rit.
poco rit.
78
accel.
cresc.
rit.
dim.
9
a tempo
arco
rit. sempre poco a poco
dim. sempre poco a poco
82
88
perdendosi
ppp

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in **12** Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

فيولا

VIOLE

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE
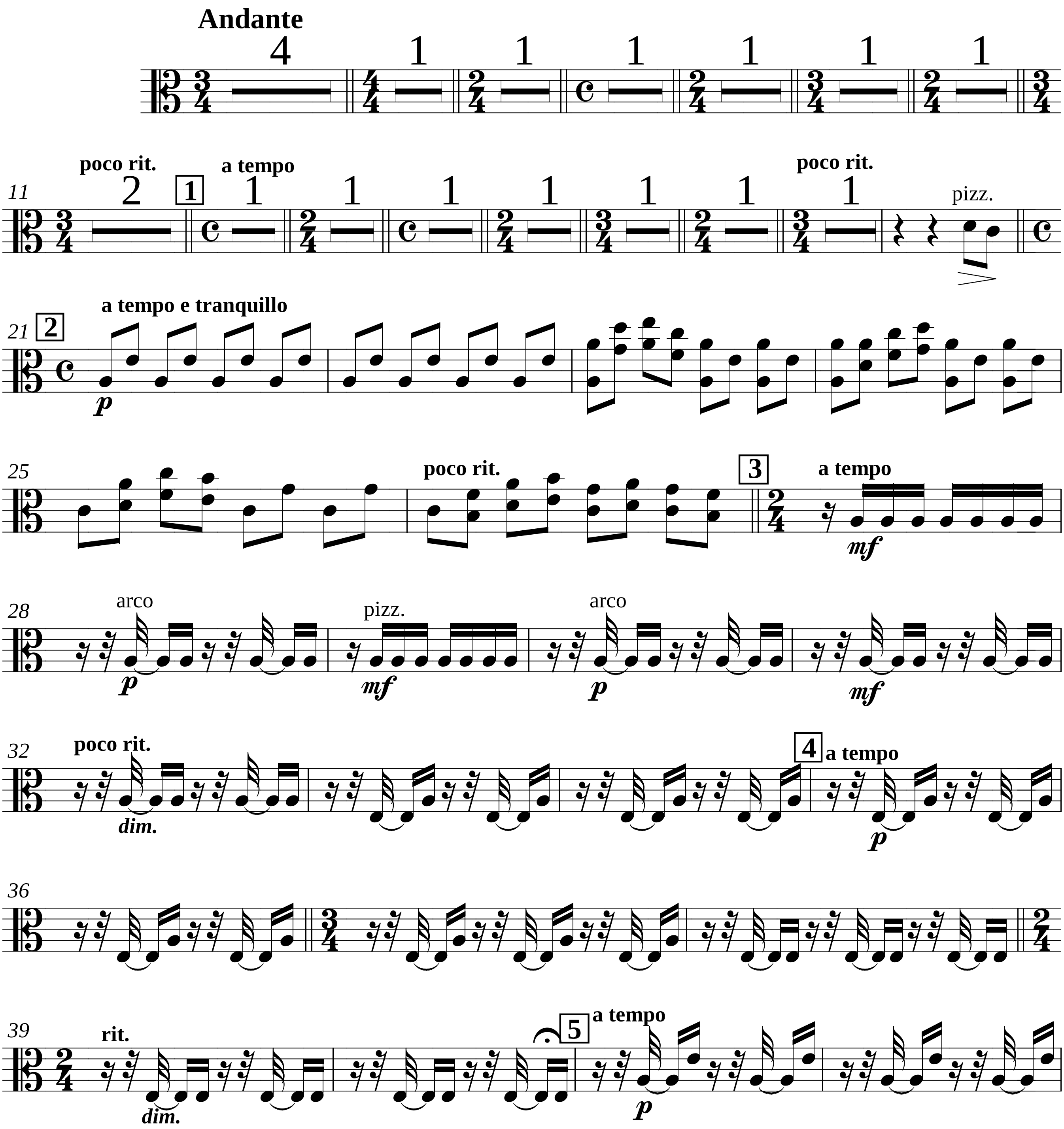
(1933)
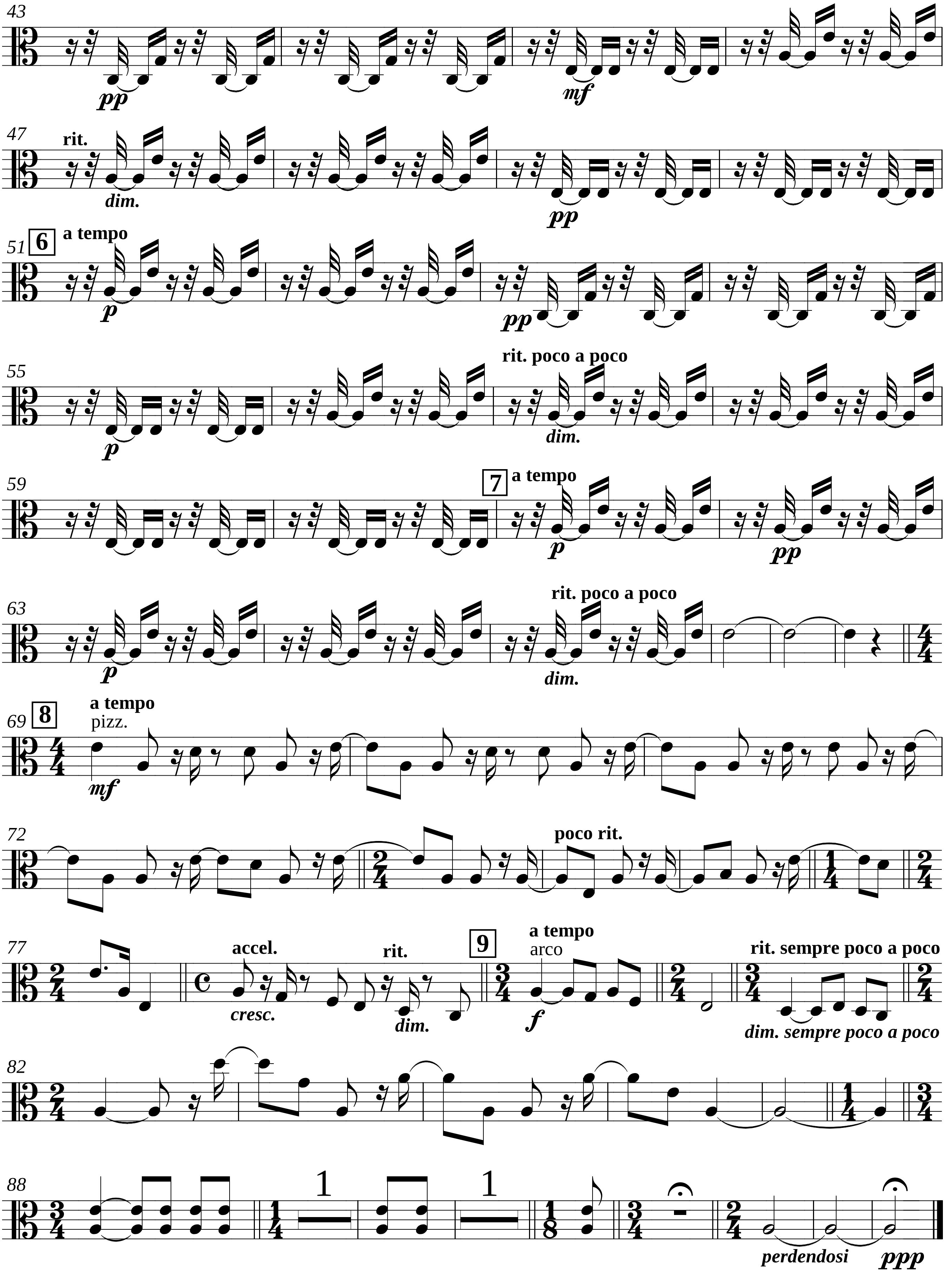
إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Viole




43
pp
mf
47
rit.
dim.
pp
51
6
a tempo
p
pp
55
p
rit. poco a poco
dim.
59
7
a tempo
p
pp
63
p
rit. poco a poco
dim.
69
8
a tempo
pizz.
mf
72
poco rit.
77
accel.
cresc.
rit.
dim.
9
a tempo
arco
f
rit. sempre poco a poco
dim. sempre poco a poco
82
88
perdendosi
ppp

يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in **12** Volumes

Volume **8**

مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE

الفلاحة

Part **2**
Orchestral Parts

الجزء الثاني
آلات الأوركسترا

Edited by
HAIG AVAKIAN

التحقيق
هايج أفاكيان

تشيللو

VIOLONCELLI

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE
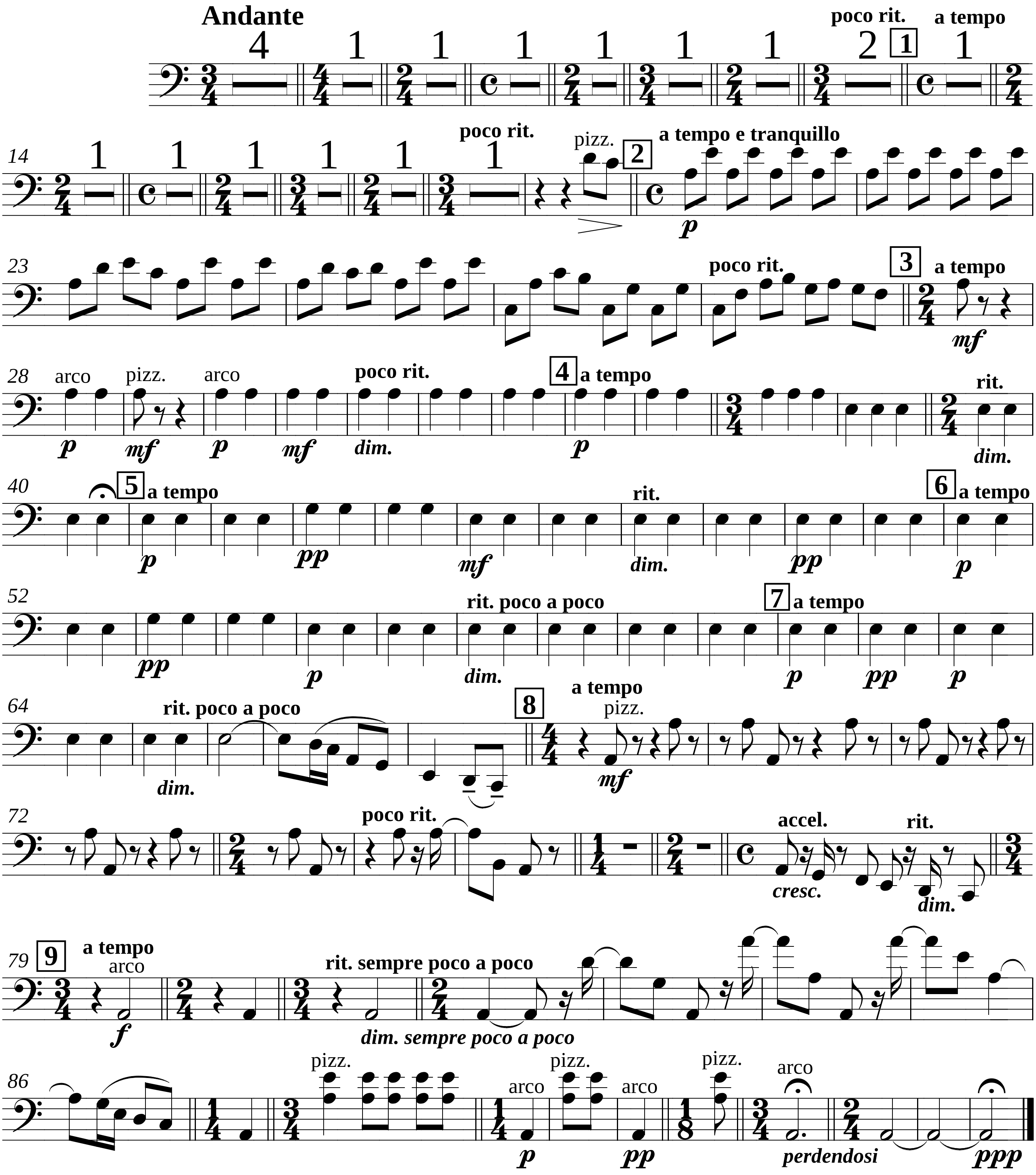
(1933)

إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس

Violoncelli



يوسف جريس

YOUSSEF GREISS

الأعمال الكاملة في ١٢ مجلدًا

Complete Works in **12** Volumes

Volume **8** | مجلد رقم ٨

LA PAYSANNE | الفلاحة

Part **2** | الجزء الثاني
Orchestral Parts | آلات الأوركسترا

Edited by | التحقيق
HAIG AVAKIAN | هايج أفاكيان

كونترباص

CONTRABASSI

A maître Maurice Maréchal

LA PAYSANNE

(1933)

إلى المايسترو موريس ماريشال

الفلاحة

YOUSSEF GREISS
Op. 20
يوسف جريس
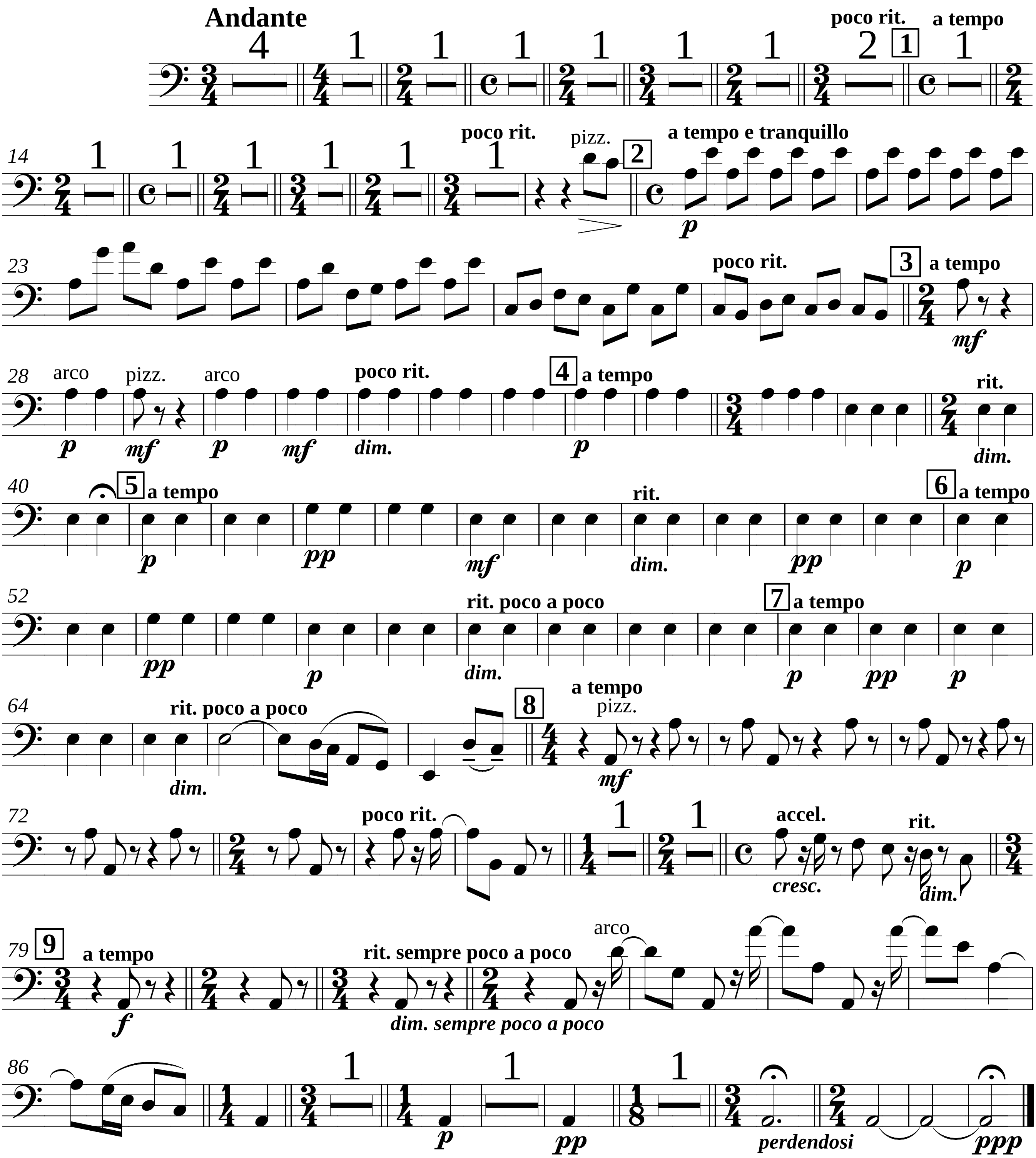
Contrabassi

